

સ્વ. આચારી શ્રીકર્મસિદ્ધ શ્રી સ્વામી આચાર્ય-ગૃહ-શાસ્ત્ર-
માળા મણકો ૩૧ મો

સદ્વૌધ-માળા

(જેમા ગૌતમુદય ભાવનાકુલક, ગુણાનુરાગકુલક
અને ઉપદેશગતમાના એ ચાર પ્રકરણોનો સમાવેશ
કરવામા આવેલ છે)

[સમ્પ્રદાયગ્રંથ ગુર્જર માધ્યમિતા ચ]

સંપાદક તેમજ અધિક-
કર્તા-આકાંક્ષી મોટા પક્ષના શ્રીમજ્જિમાચાર્ય શ્રી
નાગચંદ્ર શ્રી સ્વામીના શિષ્ય-મુનિશ્રી ગતચંદ્ર

પ્રકાશક —
શ્રી પૂજ્યશ્રી કમસિદ્ધ શ્રી સ્વામી આચાર્ય અધ્યક્ષા માર્કેટ
જીવણલાલ છગનલાલ સઘવી
પચ્ચાઈની પોળ અમદાવાદ

સે ૧૯૮૫

વીગ સ ૨૪૬૫

કિંમત-વાચન મનન ને નિદીધ્યાસન.

સદ્ભાવના

ગાથા -[આર્યાવૃત્તમ્]

અન્નપ્રદેસજાયા, અન્નગ્રાહારવદ્વિયસરોત ।

જિનસાસનપન્થા, સર્વે તે ધધવા મળિયા ॥૧॥

છાયા -

અન્યાયદેશજાતા, અન્યાયાદાર ઘર્ષિતશરીત ।

જિનશાસનપ્રપન્થા, સર્વે તે ધાધવા મળિતા ॥૧॥

અર્થ—ગમે તે દેશમાં ઉત્પન્ન થતા હોય ગમે તે આદાર (ખાગક) લેતા હોય પરંતુ જિનશાસનમાં પ્રવૃત્ત થયેલા દરેક મનુષ્યો (પરસ્પર) બધુ-મિત્ર (કે એક સરખા) મળુ વામાં આત્મા છે (કે મળુવા ભોઈએ)

ગા૦-આસવરો ય સેયવરોય, શુદ્ધો વા અદ્ય અન્નો વા ।

સમભાવ ભાવિયન્વા, લદ્દહ મુક્ષ ન સન્દેહો ॥૨॥

છા૦-આશામ્બરસ્થ શ્વેતામ્બરસ્થ, શુદ્ધોવાઽયવાઽન્યો વા ।

સમભાવ ભાવિતાત્મા, લમતે મોક્ષ ન સન્દેહ ॥૨॥

અર્થ—આશાનર-જિખર હો । શ્વેતાખર હો । કે બૌદ્ધ હો ! અથવા અન્ય આદે તે મત-પથનો હો । પરંતુ જે પુરૂષનો આત્મા સમભાવ વડે જોતખોત-રચાયેલો છે તે પુરૂષની અવશ્ય મુક્તિ થશે તેમાં જરા પણ સંદેહ-શકા નથી

સમર્પણમ્

અર્ગમ્થ પૂજ્યપાદ આચાર્ય તાત્પર્યે શ્રી કર્મમિહુશ્વામી ।

આપશ્રી પ્રભુ હોતા પ્રભુનો અવતાર નહોતા ધર્મના
સંસ્થાપક પદ નહોતા પરંતુ આપશ્રી જૈન સાધુ હતા સંત
હતા આચાર હતા જ્ઞાન ભક્તિ-વીર-તપ-વૈરાગ્યની સમૃદ્ધિ
વાળા હતા ધર્મવીર હતા મંથન નિર્મળ પાણી હતા મંથન
પગાવતા હતા મિત્ર મિત્ર રૂચિવાળા જીવંતમાઓને સદાચાર-
સંવત્સરનો સ બોધ આપતા રવપર આત્માનો ઉદ્ધાર કરનાર,
મહારા ન્દાનપાત્રી પરમ ઉપકારક એવા આપશ્રીના અમર
આત્માને આ શ્રી સુબોધમાળા નામનું નાનકું પુસ્તક
સરભાવે સમર્પણ કરી છું મહારા આત્માને કૃતકૃત થયો માનું છું

વચન પચમી ૧૯૬૫ }
કચ્છ-સોમવા

જૈન વિદ્યુ —
મુનિ રત્નચંદ્ર

॥ षडेऽर्हम् ॥

॥ गौतम कुलकादि प्रकरणे संग्रह ॥

॥ मंगलाचरणम् ॥

नमिऊण सिरिषोर,

गुरुमपि गोयम तद्धोऽ गारिण ।

गोयमबुलगाईण,

छाय चत्थ मद्द कुब्जे ॥१॥

छाई-नरग धीवीर,

गुरुमपि गौतम तपोपकारिणम् ।

गौतमकुलकादीना,

छाया चाथमद्द कुर्वे ॥१॥

अर्थ—श्री वीरप्रभुने नमस्कार करीने तथा गौतमगुरुने तेमंग उपकारी अथ गुरुने પણ नभीने गौतम बुद्धमण्डिनी (प्रहरक्षेत्री-भूषा भूषा विद्वाने) अथ जनावेधा विविध उप देशपी भरपूर प्राकृत गाथाओंना संग्रहोनी) संस्कृतभाषा अने अर्थ (लभवाने) उचम) कई पु १

॥ गोयमकुलग-गौतमकुलकम् ॥

रदयसा-पुस्तम्

मू० लुद्धा नरा अत्यपरा हवति,

मुद्रा नरा कामपरा हवति ।

મુદ્દા નરા સ્વતિપરા દ્યવતિ,

મિસ્તા નરા તિમિતિ આયરતિ ॥૧॥

છા૦-કુપ્પા નરા અર્થપરા મયતિ,

મૂદા નરા કામપરા મયતિ,

મુદ્દા નરા ક્ષાતિપરા મયતિ,

મિથા નરા છોળ્ય-વ્યાચરતિ ॥૧॥

અર્થ—કુપ્પ (સોની કે સ્વાર્થો) માણુમે અથ (પૈસો કે મતલબ) મેળવવામાં-સાધવામાં જ તત્પર હોય છે મૂ (મોદમા હસાયના) મનુષ્યો કામમાં (ઈન્દ્રિયોને પોષણરૂપ વિમોના વિલાસમાં) જ તત્પર હોય છે કુપ્ (તત્વના-વસ્તુના સત્ય સ્વરૂપને જાણનારા) પુરો ક્ષમા રાખવામાં જ સાવધાન રહે છે ન્યારે મિથ (કાઈ જાનના નિશ્ચય ને નિશાન વગરના) પુરો ઉપરોખા ત્રણે જાળનો આચરે છે અર્થાત્ અનુકૂળના પ્રમાણે પૈસો પેદા કરે, વિષયો સેવે અને સમજણપૂર્વક કે પગપીનપણે સદનસીનના પશુ ગાયે ૧

મૂ૦ તે પડિયા જે વિરયા વિરોધે,

તે સાદુળો જે સમય ચરતિ ।

તે સત્તિળો જે ન ચલતિ ધમ્મ,

તે વધવા જે વસળે દ્યતિ ॥૨॥

છા૦-તે પળિડતા યે વિરતા વિરોધાત્,

તે સાધયો યે સમય (સમતા) ચરન્તિ ।

૧ મિથપણમાં ધણે જાણે આવક સમકિતી અગ સાર્થાનુસારી (સમકિત પામવાને ચોખ્ખ) જનો હોઈ શકે

તે સત્યવતો (શક્તિમતો) જે ન ચલતિ ધર્મા-

સે વાઘગા જે વ્યસને મવતિ ॥૨૧॥

અર્થ—જે વિશેષ થકી (ક્રોધ-કુસપ, હર્ષા વેર ઝેર થકી) વિરમ્ભ-વેગગા રહે તે પડિત જે સત્યાત્મને અનુસરીને વર્તે (ચાલિ ન પાળે) તે સાધુ જે વીતરાગના ધર્મ થકી (કામદેવ પ્રમુખ આવેશોની પેટે દેવાદિકાએ ચળાવ્યા છતાં પણ) ચળામમાન ન થાય તે સત્યવત કે શાન્તિમાન અને કુખમાં પણ જે પડખે ઠભા રહી સાદાપ્ય કરે તે બધુ (ભાર્ષદે મિત્ર) સમજવો ૨

મૂ० ક્રોધાભિભૂયા ન સુદ લહતિ,

માણસિણો સોયપરા હવતિ ।

માયાવિણો હુતિ પરસ્સ પેસા,

હ્રદા મદિચ્છા નરય હર્વિતિ ॥૨૨॥

છા० ક્રોધાભિભૂતા ન સુખ લમન્તે

માનાસીના શોચ પરા મવન્તિ ।

માયાયિન સતિ પરસ્ય પ્રેધ્યા,

હ્રદ્યા મદેચ્છા નરકમુપયન્તિ ॥૨૩॥

અર્થ—ક્રોધી માણસને સુખની પ્રાપ્તિ થતી નથી (કારણ કે પોતાની હિંમત વિરૂદ્ધ કાર્ષ્ક કર્મપણુ બોને કે વર્તે એટલે તરત ચતો પીગો થઈ જાય અને હ્રદય તથા હોલી તેનું હમેશાં બળ્યા કરે) માની—અજિમાની માણસોને (ગરથી મર્યાદા ઓગળીને વર્તે કે બોલી નાખે અને તેનું પરિણામ

કરવે। ૫૩ માયા-કપટ કરનાર માણસોને (ખીજા ભવમાં)
દાસપણું (સ્ત્રીવેદ તિર્યચપણું વિગેરે) પ્રાપ્ત થાય છે અને
લોભી માણસો અપાર ઇચ્છા-તૃષ્ણાને લઇને (આરણ, પરિ
ગ્રહ વધારવાથી) નરક ગતિના મહેમાન થાય છે ૩

મૂં ફોદો ચિસ કિં ? અમય અહિંસા,

માળો અરી કિં ? દિય મળમાઓ ।

માયા મય કિં ? સરણ તુ સચ,

છોદો દુદો કિં ? મુદમાદ તુદી ॥૪॥

છાં ક્રોષો ચિય કિં ? અમૃતમહિંસા,

માનોદરિ કિં ? દિતમપ્રમાદ ।

માયા મય કિં ? શરણ તુ સત્ય,

છોમો દુ પ કિં ? મુદમાદુસ્તુષ્ટિ ॥૫॥

અર્થ—ચિય-ઝેર કયુ ? ક્રોધ અમૃત સુ ? અહિંસા
સતુ ક્રોધ ? માન-ગર્વ દિત સુ ? અપ્રમાદ (પ્રમાદ રહિત
પણું) અય સુ ? માયા કપટનું કરવું શરણ સુ ? સત્ય દુ ખ
સુ ? લોભ સુખ સુ ? સંતોષ ૪

મૂં મુદી અચદ મયણ વિણીય,

મુદ્દ કુસીલ મયણ અચિંતી ।

૧ અર્થાત્ ક્રોધ એ ઝેર છે અહિંસા એ અમૃત છે માન
એ સતુ છે અપ્રમાદ એ દિત છે માયા-કપટ એ અય છે
સત્ય એજ શરણ છે લોભ એ દુ ખ છે અને સંતોષ
એજ સુખ છે

સમિત્તચિત્ત મયણ અલ્લચ્છી,

સચે ઠિયસ મયણ સિરીય ॥૫॥

છા૦ શુદ્ધિરચણ્ઢ મજતે વિનીત,

શુદ્ધ કુશોલ મજતેડકોર્તિ ।

સમિત્તચિત્ત મજતેડલ્લક્ષ્મી,

સત્ત્વે સ્થિત સમજતે ઓચ ॥૫॥

અર્થ—શાત અને વિનીત માણસને શુદ્ધ કે શાન્ત બને છે-પ્રાપ્ત થાય છે કોપી અને કુશીલીયા-લપટ માણસની (દુનીયામાં) અપદ્ધિર્તિ થાય છે અસ્થિર ચિત્તવાળાને દશિરતા પ્રમુખ આપવાઓ આવે છે જ્યારે સત્ત્વમાર્ગે ચાલનારા મનુષ્યને લક્ષ્મી કે સુખ હમેશાં બને છે (દુખ દૂર નાસે છે)૫

મૂ૦ *ચયતિ મિત્તાણિ નર કયમ્બ,

ચયતિ પાવાઈ મુર્ણિ જયત ।

ચયતિ મુક્તાણિ સરાણિ હસા,

ચપડ શુદ્ધી કુબિય મણુસ્સ ॥૬॥

છા૦ ત્યજતિ મિત્રાણિ નર કૃત્તણ્ઢ,

ત્યજતિ પાપાણિ મુર્ણિ જયત્તમ્ ।

ત્યજતિ મુક્તાણિ સરાણિ હસા,

ત્યજતિ શુદ્ધિ કુપિત મનુષ્યમ્ ॥૬॥

અર્થ—મુક્તાર્થ ગમેલા તળાવેને જેમ હસ પક્ષીઓ છોડી જાય છે તેમ કૃત્તણ્ઢી (કરેલા ઉપકારને ઓળવનાર) માણસને

મિત્રો છોડી દે છે ક્રોધાયમાન થયેલા માણસની જેમ શુદ્ધિ ચાલી જાય છે (બેડ મારી જાય છે) તેમ જ્ય પામતા (અંતર યનુઓને છૂતતા એવા) મુનિને પાપો (કર્મો) છોડી જાય છે (નાશ પામે છે) ૬

મૂં *અરોઈ' અત્ય કહિણ વિનાગો,
અસપહારે કહિણ વિલાવો ।

વિવિસ્વચિત્તે કહિણ વિલાવો,
વહુ કુસીસે કહિણ વિનાવો ॥૭॥

છા૦ શરોચમાળમર્થે કથિતે વિલાપોઃ-

સમ્પ્રહારે કથિતે વિલાપ ।

વિક્ષિત્તચિત્તાન્ કથિતે વિલાપો,

વહુન્ કુચિપ્યાન્ કથિતે વિલાપ ॥૭॥

અર્થ—સામાન્યનારને કંઈ પણ (આત્મહિત સમગ્રી વાત કહીએ અને જો તેને ક્ષમી ન હોય તો તે વાત કહેવી એ વિલાપ કરવા તુલ્ય છે (અથવા ભૂતકાળમા કંઈ ન જનવા જેવું બની મધુ તેના સમયમા વારવાર કોઈ કહેવું તે વિલાપ તુલ્ય છે)

(અગર અતીતાય-એટલે જોની પાસે અપિયુ નથી તેવા દરિદ્રી પાસે કોઈપણ વસ્તુની માગણી કરવી તે વિલાપ કરવા બરાબર છે)

* મદપ ભત્વે=અતીતાર્થે इति पागतरम् ॥

૧ ભક્ષણ ચક્રવર્તીને ચિત્તમુનિએ આપેલા ઉપદેશની પેઠે-૧ ઉપજાતિશત્તમ્

અનિચિત બાનનમા અથવા મનનમ સમજ્યા વગર કે
મનમ વગરનું કૃષિયુ નિશ્ચયમરી વચન કહેવું તે વિનાય
કરવા બરામર છે અસ્થિર ચિત્તવાળા મનુષ્યોને કૃષિયુ
(હિન શિષ્યામયુ વિગેરે) કહેવું તે વિનાય સરખુ છે અને
પણા કુશિઓને ઉપેક્ષ આપવો તે પણ વનમા વિનાય
કરવા નેવું છે ૧ ૭

મૂ૦ દુઢાદિવા દદપરા દવતિ,
વિજ્ઞાદરા મતપરા દવતિ ।
મુક્તિ નરા કોવપરા દવતિ,
સુસાદુળો તત્તપરા દવતિ ॥૮॥

છા૦ દુષ્ટાધિવા વણ્ડપરા મવતિ,
વિષાધરા મત્રપરા મવતિ ।
મૂર્ખા નરા કોવપરા મવતિ,
સુસાધવ સ્તવ્વપરા મવતિ ॥૯॥

અર્થ—(અનીતિ અન્યાય અને ત્વેઝ શુદ્ધમ કનનારા)
દુષ્ટ રાજાઓ પ્રજાને દડ કરવામા તત્પર હોય, વિષાધરા
(વૈનાય પવતની એલિઓમા ઉત્તમ યનાગ મનુષ્યો) મત્ર
સાધવામા તત્પર હોય મૂર્ખ માણુઓ કોષ કરવામા તત્પર
રહે છે, ન્યારે (આત્મસાધન મનાગ) સુસાધુઓ (તો) તત્તવની-
પરમાર્થની (કર્મથી મુખ્ય થવા રૂપ મોક્ષની કે આત્મસ્વરૂપની)
પ્રાપ્તિ માટે તત્પર રહે છે ૭

મૂ० સોદા ભવે સમાવસ્સ રવતી,
 સમાદિજોગો પસમસ્સ સોદા ।
 નાણ મુક્કાણ ચરણસ્સ સોદા,
 સીસસ્સ સોદા વિણ્ણ પવિત્તી ॥૧॥

છા० શોમા ભવેદુમ્મતપસ સ્થાન્તિ,
 સમાધિયોગ પ્રશમસ્ય શોમા ।
 જ્ઞાન સુધ્યાન ચરણસ્ય શોમા,
 શિષ્યસ્ય શોમા વિનયે પ્રવૃત્તિ ॥૨॥

અર્થ—ઉમ તપસ્યા કરનાર તપસ્વીની શોભા શી
 સુમા (સુમા વગરની તપસ્યા નકામી છે) પ્રશમ (કપાયે
 ઉપશમ) ની શોભાસમાધિ-યોગ (બાધિ-માનસિક પીડા
 બાધિ-શરીર સનધી શોભાકે પીડા અને ઉપાધિ-ની પુનઃ
 દિક કુદુન પરીવાર તથા સોનું રૂપુ ધર ક્ષેત્રાદિકની ચિંત
 રૂપ પીડા એ તથા પ્રકારની પીડા વગરની સ્થિતિ) છે ત
 (સત્સ્વરૂપનું જ્ઞાન) અને શુભધ્યાન (ધમનું કે આત્મસ્વરૂપ
 ચિત્તવન) એ આગ્નિ-સપત્ની શોભા ■ અને વિનય-નમ્રતા
 પૂર્વક પ્રવર્તતું એ શિષ્યની શોભા છે ૯

મૂ० અમૂસણો સોદદ વમયારી,
 અર્કિચણો સોદદ દિકલધારી ।
 બુદ્ધીજુઓ સોદદ રાયમતી,

છા૦ અમૂળના શોભતે વ્રહ્મચારી,
અવિજ્ઞાન શોભતે દીક્ષાધારી ।
શુદ્ધિયુક્ત શોભતે રાજમન્ત્રી,
હસ્તાયુક્ત શોભતે સ્વ પત્નિ ॥૧૦॥

અર્થ—ધરણા વગરનો (કૂપો હોવા છતાં) પણ બ્રહ્મ
ચારી પુરુષ (હરિકેશિ મુનિની પેઠે) શોભે છે બ્રાહ્મ (નવ પ્રકારના)
તથા અન્યતર (મિથ્યાત્વ, વિષય, કથાયાદિ ૧૪ પ્રકારના)
પરિમલ રહિત એવો દીક્ષાધારી (સંયમી, નિર્મય કે સાધુ) શોભે
છે રાજનો મન્ત્રી-પ્રધાન (અન્યકુમારની પેઠે) તીક્ષ્ણ શુદ્ધિવાળો
હોય તે શોભે છે તેમ જ એકપત્નીવાળો (પરભીનો ત્યાગી તથા
એક સ્ત્રીના-સ્વસ્ત્રી સંતોષ મન પાળનાર) પુરુષ અથવા એક-
પત્તિ-પતિવ્રતા સતી સ્ત્રી સગળ સહિત હોય તે શોભે છે ૧૦

મૂ૦ અપ્પા અરી હોજ-ળવદ્વિયસ્સ,
અપ્પા જસો સીલ્મઓ નરસ્સ ।
અપ્પા દુરપ્પા અળવદ્વિયસ્સ,
અપ્પા નિઅપ્પા સરણં ગઈં ય ॥૧૧॥

છા૦ આત્માડરિ મૈવત્યનવસ્થિતસ્ય,
આત્મા યદા શીલ્યતો નરસ્ય ।
આત્માદુરાત્માડનવસ્થિતસ્ય,
આત્મા જિતાત્મા શરણ મતિશ્ચ ॥૧૨॥

અર્થ—જેના ચેત્ત-મન વચન અને કાયા અસ્થિત હોય

છે (અર્થાત્ જે અપણ ચિત્તવાળો હોય) તેનો પોતાનો આત્મ
જ શત્રુ હોય છે શીતવત જે પુરૂષ હોય તેનો આત્મા યદ
મામે ધર્મની બાબતમાં (મોહમાં મુકાવલો હોવાથી) જેનું ચિત્ત
અસ્થિર હોય તેનો આત્મા જ દુરાત્મા (દુગતિમાં જનાર દુષ્ટાત્મા)
છે અને આત્મા ન્યારે ઈન્દ્રિયોને છતી મનને વશ કરે ત્યારે
તે જિતાત્મા થાય એવો તે આત્મા જ મંસારથી બંધીના
પ્રાણિઓને શરણુ-આધારભૂત છે અને દુ ખથી મૂકાવી મુખના
માર્ગે ચડાવનાર છે ૧૧

મૂ૦ ને ધમ્મકજ્ઞા પરમત્થિ કજ્ઞ,

ન પાણિહિસા પરમ અકજ્ઞ ।

ન પેમરાગા પરમત્થિ વધો,

ન ઘોહિલામા પરમત્થિ લાભો ॥૧૨॥

ઉ૦ ન ધર્મકાર્યાત્પરમસ્તિ કાર્યં

ન પ્રાણિહિસાયા પરમમકાયમ્ ।

ન પ્રેમરાગાત્પરમસ્તિ વધો,

ન ઘોધિલામાત્પરમસ્તિ લાભ ॥૧૨॥

અર્થ—ધર્મના કાર્ય સરણુ બીજી કોઈપણ રેષ-ઉત્તમ કાર્ય
નથી જીવહિસા સમાન બીજી કોઈપણ અકાય નથી (દિવ,
પુર ને ધર્મના રાગ સિવાયના માત્ર) પ્રેમરાગ-સ્નેહરાગ થકી
ઉત્કૃષ્ટ બીજો કોઈ પણ બધ નથી (બધનનું કારણ નથી)
અને સમગ્નિરૂપ બોધિતાલ મરતા વિશેષ (ઉત્કૃષ્ટ) બીજો કોઈ
પણ લાભ નથી ૧૨

મૂ૦ ન સેવિયન્વા પમયા પરકા,
 ન સેવિયન્વા પુરિસા અગિજ્ઞા ।
 ન સેરિયન્વા અધિમાનદીના,
 ન સેચિયન્વા પિમુળા મણુસ્તા ॥૧૩॥

છા૦ ન સેવિતવ્યા પ્રમદા પરકીયા,
 ન સેવિતવ્યા પુરુષા અવિદ્યા ।
 ન સેવિતવ્યા અધિમાનદીના
 ન સેવિતવ્યા પિતૃના મનુષ્યા ॥૧૩॥

અર્થ—મનુષ્યે પારખી પ્રમદા-અંત્રી સેવરી નહિ (પરત્રી-
 લપટ ન થવું) વિદ્યા વગરના પુરુષોની (મૃદસ્થ હોય કે ત્યાગી
 તેમની) સેવા કરવી નહિ (તેના આશરે ન રહેવું) અધિમાની
 તથા દીન એટલે નીચ માણસોને સેવવા નહિ (તેમના સેવક
 થવું નહિ) અથવા અધિમાનદીન એટલે જે માણસો લોકોમાં
 માન-પ્રતિષ્ઠા વગરના હોય તેમની સોજત કરવી નહિ તેમજ
 પિતૃન એટલે આદી-સુત્રથી કરનાર લોકોની પથ્ય સેવા-સોજત
 ન કરવી ૧૩

મૂ૦ *જે ધમ્મિયા તે સ્વલ્લ સેરિયન્વા,
 જે પડિયા તે સ્વલ્લ પુચ્છિયન્વા ।
 જે સાહુળો તે અભિવદિયન્વા,
 જે નિમ્મમા તે પહિલામિયન્વા ॥૧૪॥

છા૦ યે ધાર્મિકાસ્તે ચત્તુ સેવિતથ્વા,

યે પવિટ્તાસ્તે ચત્તુ પૂજથ્વા ।

યે સાધવસ્તેઽમિવ દનીયા (ચરિતથ્વા),

યે નિર્મમાસ્તે પ્રતિલ્લામિતથ્વા ॥૧૪॥

અર્થ—જે પુરુષો ધાર્મિક-ધર્માત્મા હોય તેમની અવશ્ય સેવા કરવી (તેમનો આચરો લેવો) જે પવિત્ર પુરુષો હોય તેમને પોતાના હૃદયની સકાએ પૂજીને અવશ્ય ખુલાસા મેળવવા જોઈએ જે સાધુ-ત્યાગી પુરુષો હોય તેમને ખરા ભાવથી વાદવા જોઈએ અને જે મમત્વ-મદારાપણુ રૂપ અહંકારથી રહિત સાધુ મુનિરાજ હોય તેમને ઉત્કૃષ્ટ ભાવથી આહારાદિક ચૌ. પ્રકારની વસ્તુ અવશ્ય બહારાવવી જોઈએ ૧૪

મૂ૦ પુત્તા ય સીસા ય સમ વિમત્તા,

રિસી ય દેવા ય સમ વિમત્તા ।

મુક્ત્વા તિરિક્ત્વા ય સમ વિમત્તા,

મૃત્વા દરિદ્રા ય સમ વિમત્તા ॥૧૫॥

છા૦ પુત્રાઞ્ચ શિષ્યાઞ્ચ સમ વિમત્તા,

રૂપયઞ્ચ દેવાઞ્ચ સમ વિમત્તા ।

મૂર્સાસ્તિર્યઞ્ચ સમ વિમત્તા,

મૃત્વા દરિદ્રાઞ્ચ સમ વિમત્તા ॥૧૫॥

અર્થ—પુત્રો અને શિષ્યો બન્ને સમાન ગણવા (પુત્રો લોકીક પક્ષે માવિત્રોની આત્મા પાળે તેમજ શિષ્યો લોકોત્તર

ધર્મપક્ષે શુદ્ધ-આચાર્યાદિકની આજ્ઞા પાળે) કોઈ ધર્મ ન પામતો હોય તો તેને ધર્મ પમાડવામાં સર્વિ-શુનિયો તથા દેવો એ બન્ને સરખા બાલુવા સાર અસારના વિચાર વગરના હોવાથી મૂર્ખ માણસો અને તિર્વચ-પશુઓ બન્ને સરખા છે અને માખી ઉડાડવા જેટલી પણ તાકાત ન હોવાથી દરિદ્રી અને મુવેના માણસો બન્ને સરખા છે ૧૫

મૂં સંઘા કલા ધમ્મકલા જિણાઈ,
સંઘા કહા ધમ્મકહા જિણાઈ ।
સંઘ વલ ધમ્મવલ જિણાઈ,
સંઘ સુદ ધમ્મસુદ જિણાઈ ॥૧૬॥

છાં સર્વાં કલા ધર્મકલા જયતિ,
સર્વાં કથા ધર્મકથા જયતિ ।
સર્વ વલ ધર્મવલ જયતિ,
સર્વે સુસ ધર્મસુસ જયતિ ॥૧૬॥

અર્થ—સર્વ કળાઓને (બહુતેર અને સ્ત્રીઓની એસઠ કળાઓને) ધમકળા છતે છે સવ (સ્ત્રી બોળન દેશ અને રાજ્ય વિગેરે અનેક કર્મ-બંધની) કથાઓને ક્રમત એમના ધર્મ કથા છતે છે (હાથી, ધોડા, રથ પાવદળ ધન, સ્વગન-કુટુબીઓ વિગેરે) સર્વ બળને એકલું ધમનું બળ છતનાર છે અને (ચક્રવર્તી તથા અનુવર વિમાન વાસી દેવો વિગેરેના)

સવ (પૌરુષિક) સુખોને કૃત ધર્મસુખ (ધર્મથી-સકામ
નિર્મલથી ઉત્પન્ન થતુ આત્મિક સુખ) કૃતનાર છે ૧૬

મૂં જૂં પસતસ્સ ઘણસ્સ નાસો,

મસ પસતસ્સ દયાઈ નાસો ।

મજ્ઞ પસતસ્સ જસસ્સ નાસો,

વેસાપસતસ્સ કુલસ્સ નાસો ॥૧૭॥

છાં છુત્તે પ્રસત્તસ્ય ધનસ્ય નાશો,

માસ પ્રસત્તસ્ય દયાયા નાશ ।

મથ પ્રસત્તસ્ય વશસો નાશો

વેદયા પ્રસત્તસ્ય કુલસ્ય નાશ ॥૧૭॥

અર્થ—જુઝાર રમવામાં આસક્ત એવા પુરુષોના ધનને
(પાડવો તમા નળરાજાના રાંધનો જેમ નાશ થયો તેમ
નાશ થાય માસ ખાવામાં લુબ્ધ એવા માધુસોના કુલ્યમાર્થ
કયા છુતી જાય છે દારૂ-મદિરા પીવામાં રસિયા લોકોના
મથ --મીર્તિનો નાશ (અપકીર્તિ) થાય છે અને વેશ્યાને વિશે
આસક્ત (તેમજ પગ્ગીઝમન કરનાર) એવા મનુષ્યોના કુળને
(કુટુંબ પરિવાર વિગેરેનો) નાશ થાય છે ૧૭

મૂં xહિસા-પસતસ્સ સુધમ્મનાસો,

ચોરી-પસતસ્સ સરીરનાસો ।

તદા પરત્યોષુ પ્રસત્તયસ્ત,
સત્ત્વસ્ત નાસો અદમા ગઈ ય ॥૧૮॥

છા૦ હિંસા પ્રસત્તસ્ય સુધર્મનાથ,
ધૌર્યપ્રસત્તસ્ય શરીરનાથ ।
તથા પરત્વીષુ પ્રસત્તસ્ય,
સર્વસ્ય નાશોઽધમા ગતિશ્ચ ॥૧૮॥

અર્થ—હિંસા કરવામાં ને મનુષ્યે રહેતા હોય તેમને
શામે ધર્મ નાશ પામે એવી કરવામાં ને માણસ આસક્ત
હોય તેના શરીરને (તાબડ તર્લન થયે, કાસી વિગેરે શિક્ષા
દારા) નાશ થાય અને પરત્વીમાં આસક્ત થનાર પુરુષના સર્વ
કર્મને અર્થ સવ શુભોને નાશ થાય તથા વિરોધમાં તે અધમ
ગતિ (નરક ગતિ) પામે ૧૮

મૂ૦ 'દાણ દરિદ્રસ્ત પદુસ્ત સ્વતી,
ઇચ્છાનિરોદ્ધો ય સુદોદયસ્ત ।
તાદનૅપ્દિદ્યનિમ્ગદ્ધો ય,
વત્તારિ ણ્યાણિ મુદુક્કરાણિ ॥૧૯॥

છા૦ દાન દરિદ્રસ્ય પ્રમો ક્ષાન્તિ-
રિષ્ઠાનિરોધશ્ચ સુખોચિત્તસ્વ ।
નારણ્ય રિદ્રિય નિમ્ગદશ્ચ,
ચત્વાર્યેતાનિ મુદુક્કરાણિ ॥૧૯॥

અર્થ—(જેની પાસે લેશમાત્ર પણ દ્રવ્ય-ધન ન હોય તેને દરિદ્રી માણસે યાચને દાન આપવું એ કુબ્ધર-અસમ્પન્ન હતાં પણ ઉત્તર જાણે યોગ્ય પણ સુખાવને દાન આપે છે તે માણસ અમરસેન વીરસેનની જેમ મહાન સુખદાયક છે પામે સક્તિ-સામર્થ્ય-પરાક્રમ-બળ હોવા છતાં જે સમા-સદ્ગત શીલતા રાખવી તે કુબ્ધર છે સુખના સર્વ સાધનો જેની પાસે હોય તેવા માણસને ઇચ્છિત-મનઃમતી વસ્તુનો ત્યાગ કરવો (ઇચ્છાઓને શાંતી) એ કુબ્ધર છે અને તરૂં અવરણ્ય ભગ્યોવનમાં ઇન્દ્રિયો (અને મન) વશ કરવા-એ પણ કુબ્ધર છે આરે ભાગ્યતમા અસંકલ્પતા હોવા છતાં જે પુરુષ તે તે માં કરે ■ અર્થાત્-દરિદ્રી જતા દાન આપે પરાક્રમ જતા સહ શીલતા રાખે સુખી જતા ઇચ્છાઓને શાંતિ અને જતી સુખ નીમાં મન વશ રાખે તે પુરુષ યોગ્ય કાળમાં મોક્ષના સંપ્રાપ્ત કરી શકે છે યશ-કીર્તિ મેળવે છે અને આ જીવ તથા પરબધ સુધારે છે ૧૯

ઉપગતિ

મૂં અસાસય જીવિયમાહુ સ્વેદ,

ધમ્મ વરે સોહુ જિણોવદ્ધ ।

ધમ્મો ય તાણ સરણ મહ્ય,

ધમ્મ નિસેવિત્તુ સુદ છઠ્ઠતિ ॥૨૦॥

૧ સાધુજનોવદ્ધ = સાધુજનોવદિદ્ધમ્-સાધુપુરુષોએ ઉપદેશો (જતાવેલ) એવો પણ થાક દેખાય છે

‘હાઃ અગમ્યતઃ જીવિતમાહુ લોકે,
 ધર્મે ચરેત્સાધુઃ ક્ષિનોપદિષ્ટમ્ ।
 ધર્મેષ્ઠ ગ્રાણે શરણ ગતિશ્ચ,
 ધર્મે નિસેવ્ય સુખ લભન્તે ॥૨૦॥

અર્થ—આ લોકને વિશે યાત્રી પુરોએ જીવિત-જીવન
 અશક્ય (ફક્ક સ્થિતિવાળું) બતાવ્યું-કહ્યું છે મારે તીર્થંકરોએ
 સારી રીતે-વિવિધપ્રકારે વિવેચન કરીને ઉપદેશોદ્યા-બતાવેલા
 એવા ધર્મનું આચરણ મુખ્ય-મોક્ષસુખના ધ્વજક જનોએ કરવું
 જોઈએ કારણ કે ધર્મે જોઈ દુર્મનિરૂપ અન્ય ધર્મી પ્રાણી એટલે
 રક્ષણ કરનાર છે, ધર્મે જોઈ કર્મરૂપ ઉપદ્રવથી બચીત થયેલા
 જીવોને શમ્ય-આશરો આપનાર છે અને દુઃખી પ્રાણીઓને
 સુખ આપવા મારે ઉત્તમ અતિનો આપનાર પણ તેજ ધર્મ
 છે અર્થાત્ એ ધર્મને સેવીને-આચરીને જીવાત્માઓ ઈચ્છિત
 (અથવા મોક્ષના) સુખ મેળવે છે ૨૦



॥ दग्धे त्रिमयम् ॥

॥ मायना कुलम् ॥

મૂ० • નિસાવિરામે પરિમાયયામિ,

ગિદે મલ્લિષે ચિદ્દ મુપામિ ।

દન્નત મપ્પાગ સુવિવાયયામિ,

જ યમ્મરદિઓ દિરસે ગયામિ ॥૧॥

છા૦ નિષાવિરામે પરિમાયયામિ,

મૃદેષ્વીને ચિદ્દ સ્વપિમિ ।

દશમાતમાતમાત સુપીસે (શુદ્ધે)

યમ્મરદિતો વિપક્ષાન્ મમયામિ ॥૨॥

અર્થ—અમુ પરમાત્માને પોતાની સમગ્ર રાખીને પાપ
બીડ અને બદ્ધ પાંજાથી એવો કોઈક બન્ધાત્મા (જેનું નામ
અપ્રકટ ॥ તે) પોતાના આત્માને પાપરૂપ કીચ્છ થકી નિર્લેપ
નિમગ્ન બનાવવા માટે વિશુદ્ધ બાવના આવે છે જેમકે -
રાત્રિના પાછલા ભાગે નમ્રત થઈને હું આત્મચિંતન (ધ્યાન)
નગરિકા કરૂં છું તો અને નમ્રતામાં આવે છે અને જે, થ
છે ૧ —આ દેહરૂપી ધર તે કોષાકિક કલાયો. રૂપી અગ્નિ
સજગી રહેતો ॥ તેમાં મદારા આત્માને સજાવે તો જે રૂ

• આ કુલકમા કર્તાએ પિતૃના નિમિત્ત તરફ લક્ષ્ય
રાખતાં દરેક પદના આસ મેળવી માત્ર પોતાના હૃદયના ઉ
ગારો કર્યાના છે આ ગ્રંથાએ ઉપમતિદૃષ્ટામાં અવાય
તેમાં આવ્યાં દૃષ્ટો 'કાન્ય' તરીકે ગણાય ॥

હુ (અગર તેમાં સજવના મ્હારા આત્માની હું ઉમેશા-એલ
કારી કરી રહો છું) જે કાચુથી મને જાણે છે કે-મ્મ-
અનુભવ વગરનો હું ફોગા વિષેના મુમાવી રહો છું જ્યાં હું
મે ૬૩૫ નિદામાં કેમ પડ્યો છું ? અર્થાત્ હવે સજવના ધરને
'પ્રત્યક્ષ' નેવા પડી પ્રમાણમાં પડ્યા સ્ત્રી ક્ષણ મુમાવેલો એ
મને હચિત નથી ૧

મૃં રમસ્ત દેહસ્ત દુરાકપસ્ત,
કિર જીવ ! છુદો ઠાપસ્ત કસ્મ ? !
અત્ત સર કિંપિ અપિન્ડરસ્ત,
જાયા વિડે કૃતિયદદુરસ્ય ॥૨॥

છાં પત્તસ્મિન્ દેહે દુ જાલયે,
કિઠજીવ ! છુપ રથાનસ્ય કસ્ય [અર્થેન્] ? !
અ-પરસત્ કિમચ્યપદયતો,
જાતા વૃત્તિ કોપિકન્દુરસ્ય ॥૨॥

અર્થ—હે આત્માનર ! કુખના ધરત્વ એવા આ દેહે
નિમે મ્મા રથાન માટે (મ્મા સુખ માટે) તું લોભાદ રહો છે ?
તે સમજાતું નથી અરેખર તગાવ, કે સમુદ્ર સરખાં બીજા
; પાણીના રથાનને ન જોનાર અને માત્ર કુવાનેજ સર એક
; રથાન માનનાર એવા કુવાના દોષ સજ્જી મ્હારી શક્તિ
; થયેલ છે ૨

મૃં યાણુસ્તજમ્મ તન્નદ્દણ,
નિર્ગિદધમ્મો ન કચ્ચો મ્મ તેજ્જ ૥

તુદ્દે ગુણે જહ યાજ્ઞસ્ત્રવણ,
 હદ્દ ગય મજ્ઞ અવસ્સતેણ ॥૩॥

છા० માનુષ્યજન્મ-તટસ્થેન,
 જિનેન્દ્રધર્મો ન વૃત્તસ્ય યેન ।

શ્રુતિતે ગુણે યથા યાજ્ઞસ્ત્રવણ,
 હદ્ધ ગત મમાઽવદ્યત્યેન ॥૩॥

અર્થ—(સમુદ્રમાં પડેલો માણસ જેમ પવનથી ધ્રેણવન
 થાયથી અથડાતો કિનારે આવે તેમ મસાર ૩૫ સમુદ્રમાં
 પડેલો અને કમળા યોગે ઐકન્દ્રિયાઈ ભવેલા અનેક દુષ્ટો
 સામગ્રીએ એવો જે હું તે કઈક પુણ્યના યોગે) મનુષ્ય ભવ
 ૩૫ કિનારો પામ્યો છતાં મેં જિનેન્દ્રધર્મને ધર્મ કયો નહિ
 માટે જેમ મનુષ્યની દોરી તુટતા હાથમાંથી બાણ ત્યાજ પડી
 જાય પરંતુ આગળ-ધારેલા નિશાને જઈ શકે નહિ તેમ ધર્મ
 ૩૫ દોરી તુટવાથી-ધર્મ ન કરવાથી પ્રાપ્ત થયેલો મહાર
 અમૂલ્ય મનુષ્ય ભવ મેં ધોઈ નાખ્યો અને (સમુદ્ર કિનારે
 આવેલો પણ આગળ ન જતા પ્રમાદથી ત્યાજ સૂઈ રહેલો
 એવો તે માણસ જેમ ભરતી-જ્વાળ આવતા પાડે તથાઈને
 સમુદ્રમાં જઈ પડે તેમ હું પણ) મરીને પાડો મંસાગ્ર
 સમુદ્રમાં પડીને ગોચા ખાઈશ ૩

મૂ० દુહિદે વિ લદ્દે માણુસ્સજમ્મે,
 ચિતાપણિતુહિજિણિદ ઘમ્મે ।

પુન્નિલ્લપ કિંચિદિ દુઃક્રમ્મે,

સુદાણ ઠાળમિ અગાપત્તે ॥૪૪॥

છાઃ દુર્લભેઽપિ સ્થાપે માનુષ્યદમ્ભિ

ચિ તામખિતુલ્યજિનદ્રઙ્ગે ।

પુલ્લિલ્લપે કિંચિદપિ દુઃક્રમ્મે,

સુદાણા સ્થાપે (સરન) ઠાળમિ ॥૪૪॥

અથ—૫મી પાણી સદ્ધિ, ના વ્યવસ્થાને જે
ઈન્દ્રિય તેઈન્દ્રિય ચરિત્રિય જડે—ઈન્દ્રિય પચેન્દ્રિય
અને સમૂહિત મનુષ્ય વિગેરે સ્ત્રેમ સદ્ધિ અમુલ્યના અને
સંખ્યાત કાળ ગ્રહેવાનું હોવાથી, જે સદ્ધિ મનુષ્યનો
ભવ પ્રાપ્ત થયે અને તેમજ જો સદ્ધિ મનુષ્યનો
હોવાના કારણે દુઃખ એવો કિંચિદપિ ના કમતા પણ
અમુલ્ય અને સદ્ધિ ઈન્દ્રિય મુલ્યે જે સદ્ધિ કાળથી
જિનેશ્વર પ્રભુનો ધર્મ (૧૧) ૧૨ થયે જ્યાં (નિનકુળમાં
જન્મ લેવા છતાં) સત્યામાં જે ૩૩ તરિત દુઃખ ભર
એવા કમેતિના નાશ કરવા માટે ૧૬ દુઃખ ભર
માટે) ૬ કઈપણ આચરણ ૩૩ જે ૬૧ એ ૬ મેળવ્ય
એ એટલી વાત છે ૪

મૂં ચરણ ચરેહ જદ ના કલ,

ગિદત્યધમ્મ ન જાતમિ ।

સન્વસ્સ ગમણે અપરિ,

પચ્છા પચ્છા નિરપરિ

છા० ચરણ ચરિત્વા યદિ નો તરસિ,
 ગૃહસ્થધર્મે ન મમાચરસિ ।
 સર્વસ્વગમનેઽર્થે જ્વલ્યસિ,
 યથાદ્ ઘન જીવ ! વિલપ્સ્યસિ ॥૫॥

અર્થ—હે આત્મનર ! જો તું ગૃહસ્થ ધર્મે (શ્રાવકધર્મે) અગીકાર કરી પાળતો નથી, તેમજ ચારિત્ર મહત્ત્વ કરીને (સપત્નિપ નાવામા બેસીને) સસારરૂપ સમુદ્રને જો તું તરતો નથી તો ધર બાગીને તીર્થે ક્યાં જોતું કામ કરનાર તને પાછો જઈ મરો પશ્ચાત્તાપ કરવો પડશે ૫

મૂ० વિમુદ્ધય દમણનાણસાર,
 ન ધારિય સત્રપસીલ માર ।
 સદ્ગુણ તપિય નામધાર,
 કહ ચ મે હોઈ મવોહપાર ॥૬॥

છા० વિમુદ્ધયો દર્શનજ્ઞાનસારો,
 ન ધારિત સયમસીલ માર ।
 ધાદસ્થ તદપિ ચ નામધાર,
 કથ ચ મે મયતિ મવોહપાર ? ॥૬॥

અર્થ—(આત્માને કમ મળ રહિત કરનાર એવું) નિમળ જ્ઞાન તથા નિમળ જ્ઞાનપૂર્વક દેશન (જીવાદિ નવ તત્ત્વનું સ્વરૂપ બહુ સુવે સુસુદ્ધ અને સુધમ ઉપર અદ્વા રાખવી તે) અને એવા જ્ઞાનદર્શન પૂર્વક જીન (સ્વસ્ત્રીમા સતોત્ર અને પરસ્ત્રી-સ્વામરૂપ દેશ થઈ બહુત્વ) કે સવચા બહુત્વ મે પાળ્યું નહિ.

તેમજ પચ આસવેના ત્યામ રૂપ (સાધુ ધર્મરૂપ) સયમ પશુ
સ્ત્રીધર્મે નહિ અને (આવન્ના કુળમાં જ મ લેવાથી) ને
આવક ગણાયો તે પશુ માત્ર નામધારી થયો અર્થાત્ આવક-
પણાના ગુણો ધામ્નુ કર્યા નહિ તે કારણથી હે મનુ ! હું
સંસાર સમુદ્રનો પાર કેમ પામું ? ૬

મૂં દેવો જિનો સાદુગુરુ પસત્યા,
જીવાઇત્તાઇ નવ પયત્યા ।

મન્નતિ જે કેઇ નરા વયત્યા,

અચ્છતુ તા પચમહઞ્ચયત્યા ॥૭॥

છાં દેવો જિન સાધુ-ગુરુ પ્રશસ્તો,
જીવાદિતત્યાનિ નવ પદાર્થો ।

મન્યન્તે યે કેચિન્નરા કૃતાર્થો-

સ્તિષ્ઠતુ સાવત્પચ્ચ મહાવતર્યા ॥૮॥

અર્થ—જિન (ગંગ દેવ સહિત) દેવ સાધુ (સ્વપર-હિત-
સાધક) ગુરુ અને જીવાદિ નવ પદાર્થ-તત્ત્વને (અથવા અહિંસા,
સયમ અને તપ રૂપ ધર્મને) ને કોઈ મનુષ્ય માને છે-અર્થે
છે તે પશુ કૃતાચ (મોક્ષ પામવાને યોગ્ય) ગણાય છે, તો
પત્રી ને પચ મહાવતરૂપ સયમ સ્ત્રીધારીને યથાચ પાલન કરે
છે તેનું તો કહેવું જ શુ ? અર્થાત્ તેવા સાધુ પુરૂષો તો
કૃતકૃત્ય થયા ગણાય જ છે

મૂં ધન્ના મુળી જે ચદઞ્જ મેહ,
તવેણ હમ્મેણ દમતિ દેહ ।

ન મન્નિય પુત્રવલ્લભનેદ,
 बहुमाणसार षणमामि तेह ॥८॥

છા૦ ધન્યા ! મુનયો જે ત્યક્ત્યા શૂદ્ર,
 तपसोग्रेण क्षमयन्ति देहम् ।
 ન માનિત [યૈ] પુત્રકલત્રસ્નેહો,
 बहुमानसारान् षणमामि तानहम् ॥८॥

અર્થ—ધન્ય છે-કૃતકૃત્ય છે તે મુનિયો ।। કે જેમણે પત્ર
 છેડ્યું જે સ્ત્રી પુત્રાદિના સ્નેહને વશ ન થયા અને જે
 તપ વડે પોતાની કાયાને દમે છે તે માટે બહુમાન આપવો
 સાચક એવા તે મહામુનિયોને હું નમસ્કાર કરું છું ૮

मू० मायापिषाचधवसगणचिंद,
 छद्गुग्निष मेहवाचारदद ।
 उम्भूलिष मोहनवह्निकद,
 षणमामि तेसिं चरणारचिंद ॥९॥

છા૦ માતાપિતાશાઘવસ્યજનશૂન્દ્ર,
 लघूज्जित [त्यक्त] शूद्रव्यापार ह-हम् ।
 ઉમ્ભૂલિત મોહનવહ્નિકદ [યૈ]
 षणमामि तेषा चरणारचिन्दम् ॥९॥

અર્થ—જેમણે માતા પિતા બાધવ (બાઈયો) કે મિત્રો
 અને સ્વજનાદિ વર્ગને એકદમ છેડ્યો ધર સમધી દે
 ઉપાધિઓને નિહાળ્યા આપી અને મોહનવહ્નીના ઠઈ સર

મોહને જેમણે જડમૂળથી ઉખેળી નાખેલ છે એવા મહાપુરુષોના
ચરણમળને હું પ્રણામ કરું છું ૯

મૂં પુન્નિ પિ જે જો ગિહગુત્તિલીના,

વિષ્ણુ વય ગુરુકુલવાસનીના ।

અમૂચ્છિયાઽગિદ્ધ અદીળવયના,

કાલોચિયા જે પાલયિ જવના ॥૧૦॥

છાં પૂર્વમપિ યે જો ગુહગુત્તિલીના,

ગૃહીત્વા ઇત ગુરુકુલવાસનીના ।

અમૂચ્છિતા અગૃહ્ણા અદીનવદના [ધચના]

કાલોચિતા યે પાલયતિ યત્ના ॥૧૦॥

અર્થ—જેઓ પૂર્વે (દીક્ષા પહેલા) ગૃહસ્થાશ્રમમાં રાખ્યા
નહિ (વિષયામાં લુબ્ધ બન્યા નહિ) અને દીક્ષા લીધા પછી
જેઓ ગુરુકુળવાસમાં (ગુરુ અને વડિત ગુરુપુત્રો સાથે ગૃહી-
રિનય વૈવાવચ્ચ પૂર્વ તેમની આજ્ઞા પાળવામાં) લીન થયા
તેમજ જેઓ મૂર્છા રહિત (આત્માથી વિભાજિત એવા બાહ્ય પદાર્થો
પરના મોહરહિત) રસગૃહીપણા રહિત અને દીનના (મુખના
કે વચનના દીનપણા) રહિત થયા થકા જેઓ કાચેચિત યત્ના
(જે કાંતે જે ક્રિયા-સ્વાધ્યાય ખ્યાનાઈ કરવાની હોય તે કાંતે
તેજ ક્રિયા કરવારૂપ કર્તવ્ય) પાળે છે-બચાવે છે તેમને મહારા
નમસ્કાર થાઓ ૧૧૧ (૧૪ મી ગાથા સાથે સંબંધ છે) ૧૦

મૂં સમિદસમિયા નિગુત્તિગુતા,

સગ્દાયદ્રાણેસુ સયાનુરત્તા ।

સંવેગચિત્તા ચિત્તયે ચિરતા,
ન મોહપદે મળયં પિ ગુણા ॥૧૧॥

છાન્દો સમિનિસમિતાદિગુણિગુણાઃ,
સ્વરૂપાચર્યાનેષુ સદાપુરતા ।

સંવેગચિત્તા ચિત્તયે ચિરતા,
ન મોહપદે મતાગપિ નિમજ્જા ॥૧૧॥

અર્થ—જેઓ (જોઈ પેછ આમનુ વચનનો સંકુલેવ
કરે) નિરોધ આધારાદિક વસ્તુની મોધ કરી વચ્ચે પાવતિ
વસ્તુ ધનાથી લેતી મૂકી અને મગમૂલાદિક નિહંવ નમાએ
પગાવવા ૧૫) પાચ સમિનિઓથી યુગ્મ છે મજુ (મન વચ્ચે
ને કાપાને મોપવવા ૧૫) મુખિઓથી મુખ-અવગા ગદિત છે
(વાચનુ પૂછનુ, શીખેનુ સ્મરતી વગુ ધમકમા કરવી અને
કાઓના અધેનિા નિહંવ વિનાર કરે) તે ૧૫) સ્વરૂપા
અને (આત્મચિત્તન૧૫) ખાનમા સદા મમ રહે છે વૈરાગ્ય
વાસિત જેઓનું ચિત્ત છે સમ્પાદિ પચવિરમે) થકી જેઓ
વિરક્ત છે અને જેઓ મોહ૧૫ કીચકમાં જરાપણ પુનેકા
નથી એવા મહામુનિવરોને આરો નમસ્કાર થાઓ ૧૧ ૧૧

મૂં ન મૂસિયા રુદિયતારેદિ,
ચિદ્દા ન જે મફરજ્ઞયસરેદિ ।
ન રુઝિયા દુષ્ટપરિસદેદિ,
ત મજિયા વોદપાદ્મપદેદિ ॥૧૨॥

છાં ન મૂયિતા શ્વિયતસ્કરૈ-

વિદ્ધા ન ચે મકરધ્વજશરૈ ।

ન દુષ્મિતા દુષ્ટપરિવૈ-

ર્ન ગજિતા ક્રોધાદિમટૈ ॥૧૨॥

અર્થ--ધૃતિયોરૂપ ચોરથી જેઓ લૂટાયા નથી કામ
બાણથી જેઓ વિધાયા નથી દુઃખરૂપ દુષ્ટ પરિવહો આજે
જને જેઓ શેષ પામતા નથી અને ક્રોધાદિ કષાયો રૂપ
સુખથી જેમને ગદ્ગદ-હરાવી સમ્યા નથી એવા મહાત્માઓને
ભારે નમસ્કાર થાઓ ॥ ૧૨

મૂં અટ્ટાઈ રદાઈ પરિણયતિ,

ધમ્માઈ સુકાઈ સમાયરતિ ।

નવાઈ પાવાઈ ન વધયતિ,

પુન્નિહુયાઈ નિવિસોજ્જયતિ ॥૧૩॥

છાં આર્ષાણિ શૌદ્રાણિ પરિત્યજતિ,

ધર્માણિ દ્રુવગ્નિ સમાચરતિ ।

નષાણિ વાપાણિ ન વર્ધતિ,

પૂર્વાયાણિ નિવિશોઘયન્તિ ॥૧૪॥

અર્થ--જેઓ (કુટુબ ધન અને સરીર પ્રમુખને લક્ષણ
ચિતા રૂપ) આત્મધ્યાન અને (નિવૃત્તાથી દિશ્વાદિ દૂર કાર્યોની
વિચારણા રૂપ) શૌદ્રધ્યાન ધરતા નથી પરન્તુ (અદિસા,
સયમ અને તપના ચિતનરૂપ) ધર્મ ધ્યાન તથા (આત્મ-
પરમાત્મના વિચાર રૂપ) શુદ્ધધ્યાન મારે છે જેઓ

પાપ કર્મો કરતા-પ્રાપ્તતા નથી, પરંતુ પૂર્વ જન્મોમાં સચેલા-
સત્તામાં રહેલા કર્મોનું શોધન કરે છે (તપાદિક અનુક્રમ
વડે નાશ કરે છે) એવા જ્ઞાની પુરુષોને મ્હારો નમસ્કાર
થાઓ ॥ ૧૩

મૂં તેસિં નમો દુક્કરકારયાણ,
મહાન્વણ દુષ્કર ધારયાણ ।
જિનાગમે સુદ્ધપરુવગાણ,
વિસુદ્ધકરણે ચરણે રયાણ ॥૧૪॥

છાં તેમ્મો નમો દુક્કરકારકેમ્મો,
મહામતાનિ દુક્કર ધારકેમ્મ ।
જિનાગમાના સુદ્ધમરુપકેમ્મો,
વિસુદ્ધકરણે ચરણે રસેમ્મયઃ ॥૧૪॥

અર્થ—દુન્ને પાળી યકાય એવા પચ મહાવતોના ધારક
કરનારા જિનાગમેને અનુસરી શુદ્ધ ઉપદેશ આપનારા અં
નેએ વિશુદ્ધ ચરણ સિંતેરી તથા કરણ-સિતેરીન
કરનારા એવા તે દુક્કર કામ ૧૨ સાધુ-
નમસ્કાર થાઓ ॥ ૧૪

મૂં અહ તુ પુન્નિ ^
સુસાદુધમ્મે
ઈદિ પુણો હ
ચિદ્ધ જહા

૧૧

૧૨

છાં યદ્ વતુ પૂર્વ શુદ્ધવાસલીન ;

સુસાધુપમે વિમલે ન લીન ।

શ્વાનો પુનરહ યત્પ્રાચિદ્ધીન-

સ્તિષ્ઠામિ[સ્તિષ્ઠન્] યયા જલવિરહે મીન ॥૧૫॥

અર્થ—હું તો પૂર્વ અવસ્થામાં (શુદ્ધસ્થાત્રમમાં) શી-પુત્ર તથા વિવિધ સુખોમાં લીન થયો. પરંતુ નિર્દોષ એવા સાધુ ધર્મમાં (સાધુપણું સ્વીકારવામાં) લીન ન થયો. હવે તો (રાગા ક્રોધ કે વૃદ્ધાવસ્થાના કારણે) હું યજ્ઞિલીન થઈ ગયો છું પાશ્વી સમર્પ જતાં જેમ માણસ ગતિ વગરનું ભૂખણું (ક્રિયા) કરી ન શકે તેમ હું પણ હવે યજ્ઞિ વગરનો છું કરી શકું ૧૫

મૂં જાણતઓ મોગમુદ અણિચ,

ઘોરે મવે દુઃખપરે નિમિચ્છે ।

ન છગગઓ દુવિદે ધમ્મકિચ્છે,

ઠિઓ અદ્ કદકવાદમિચ્છે ॥૧૬॥

છાં જાનન્ મોગસુખમનિત્ય,

ઘોરે મત્તે દુઃખપરે નિર્મલસ્યે ।

ન છમ્મો દિવિચ્છે ધમ્મકૃત્યે,

સ્થિતોઽહ કૂટકપાટ કૃત્યે ॥૧૬॥

અર્થ—હું-જાણી ભરેલ માટે તિરસ્કાર કરવા લાયક એવા આ ભયકર સંસારને વિશે કામબોગના સુખોને અનિત્ય જાણુવા છતાં તેનો ત્યાગ કરીને જે પ્રકારની (સાધુ કે શ્રાવણી) ધર્મકરણીમાં હું જોડાયો નહિ જેથી વિવિધસુખોમાં રાગેલો હું કૂટકપટ કરવારૂપ કૂટકપાટ કૃત્યમાં કસાઈ મયો ૧૬

મૂં આસાપિસાણ પમ્મે વિમ્મુદો,
 મળોરહે સન્નમળો-વિપમ્મો !
 કબોવરોહોન્ન ગિદે નિટ્મો,
 ચિદ્દ જહા ચાનરો ઢાચુકો ॥૧૭॥

છાં આસાપિસાણેન ધર્માદ્વિમુક્તો,
 મનોરથે સર્વમનો-વિધાન્ત ।
 દુત્તોપરોધે દવ શૂદ્ધે તિગ્ગિન-
 સ્તિષ્ઠામિ [સ્તિષ્ઠન] યથા ધાનર ઢાણામદ ॥૧૭॥

અર્થ—(આદ્ય મળ્યુ ૬૭ આદ્ય મળે એટલે ધર્મ
 કહે ધર્માદિ) અનેક આસાઓ ૩૫ પિસાનીઓથી ૫૨૫૪
 મળી આવે મનના સર્વ મનોમાં (મન૩૫ રથો)—વિચારના
 મનમૂલ થવાથી જાણે આમલ કરી શકતો હોય । તેમ
 શૂદ્ધસ્થાવરમા (સ્ત્રી પુત્રાન્નિ સુખમ) નું સ્ત્રી થયે મળે
 ઢાણ મળી પડી ગયેલા વાદરાની પેઠે ધર્મથી વચિત રહો ૧૭

મૂં અસન્નિલિદ્ધા વિસયા અણિદ્ધા,
 પરદણ છુદ્ધદમ્મયગપુદ્ધા ।
 મોદધમારે વિ શઙ્કિત્તિ દદ્ધા,
 અમ્હારિસા નેવ જગ્ગતિ મૂદા ॥૧૮॥

છાં અતિસંહિષ્ઠા વિવયા અનિષ્ઠા,
 વરણ્ણકે સિમ્મભુજક્કસ્પૂણ ।
 માદ્ધાગ્ધકારેડપિ છટ્ઠિતિ દદ્ધા,
 અદમાદ્ધા નેવ જાગ્ગતિ મૂદા ॥૧૮॥

અર્થ—અત્યંત પીડા ઉત્પન્ન કરનારા અને દોડા ન મને તેવા કરડીયામાં નખાવતા એવા પશુ સર્પો અંધારામાં તેમનો દર્પદ કરવામાં આવે તો જેમ તરત ડબે છે અને તેનું ઝેર ધરા માથુસ ભેજાન બની જાય છે તેમ ન ઈચ્છવા યોગ્ય એવા વિષયમુખે અધ્યાનપણે સેવા થકા પરિણામે આ ભવમાં રોગાકિ મહાન કષ્ટા ઉત્પન્ન કરે છે અને પાપભવમાં નરકા કે દુર્ગતિના દુખો પ્રાપ્ત કરાવે ॥ એવું જાણવા છતાં અમારા જેવા મૂઢ-મૂખ જનો મોહનિદ્રામાં પડ્યા હોવાથી જાણતા નથી ૧૮

૫૦ ર્ષો શુ મનિજ્ઞ અદ કયત્યો,
જ પાપિઓ સિવપુરગમણસત્યો ।
ત્રિગિંદ્રમણિઓ ધમ્મો વસત્યો,
સસારજલદિ તરણે સમત્યો ॥૧૯॥

છાં ર્ષ સત્તુ મમ્યેદ્દ કૃતાર્થો
યત્પ્રાપ્ત શિવપુરગમનસાર્થ ।
ત્રિનેત્રમણિઓ ધર્મે પ્રશસ્ત,
સસારજલધિ તરણે સમર્થ ॥૧૯॥

અર્થ—ખરેખર હવે હું મ્હારા આત્માને કૃતાર્થ થયો માનું છું કારણ કે મોક્ષ નગરે જતા સાથ (સહાયરૂપ) અને સસારરૂપ સમુદ્ધને તરવા (તારવા)માં સમર્થ એવો ત્રિનેત્રમણિએ ભણિતો બનો ધર્મ મને પ્રાપ્ત થયો ૧૯

મૂં મત્તિપરો નામ સિળો અળાહ,
વિળ્લત્તીય પરમદ્વાળ કાહ ।

પત્યેમિ વત્થુ અહ ક્કિપિ નાહં,
મવે મવે દિત્તુ સુવોહિલાહ ॥૨૦॥

છાં મત્તિપરો નામાઽસ્મિ નોઽનાયો,
વિશત્તિરિમા પરમાર્થેભ્ય કરિષ્યામિ ।
પ્રાર્થયામિ યસ્ત્યદ્દ કિમપિ નાય ।,
મવે મવે દદત્તુ સુવોધિલામમ્ ॥૨૦॥

અર્થ—હે પ્રભુ ! આપ મ્હારા નાય છતે હું અનાય નર્થ
કમ્મિભરેલ હૃદયથી આપને હું આ (નીચે પ્રમાણે) પરમ-
અથ માટે (આત્મકલ્યાણ માટે) વિનનિ કરીશ તે સ્વીકારતો
હું બીજી કોઈ (બાકી) વસ્તુની આપની પાસે પ્રાર્થના કરતો
નથી જે કઈ માગણી છે તે એજ છે કે -હે પ્રભુ ! મં
બોધિતાબ આપો (અર્થાત્ બલોબલમા મને સમક્ષિતપૂર્વ
આપના વચન શ્રવણનો લાભ આપના ધર્મનો બોધ કે આપના
સેવા મળે) । । ૨૦

મૂં સ્વમાયળા સન્નજિયા સ્વમાળ,
આલોચણાં ચત્તસરણગમણ ।
અણસણ પચ્ચક્કલાળ ચ કરણ,
અતમિ મે હુક્ક સમાહિમરણ ॥૨૧॥

છાં ક્ષમયામિ સવજીયાન્ ક્ષમધ્વ,
આલોચનયા ચત્તુ શરણગમનમ્ ।

અનન્ય પ્રત્યાસ્યાન ધ કરણ,

અતે મમાઽસ્તુ સમાધિમરણમ્ ॥૨૧॥

અર્થ—અતે (મરણ સમયે) હું સર્વ જીવોને ખમાવું,
 | જીવો મને સમા-ભાષી આપે આલોચના (પાપના પ્રાપ-
 ત) પૂર્વ ચાર (અસ્થિત, સિદ્ધ સાધુ અને કેવળાએ ભાષેલા
 નું) શરણ અભીકાર કરે સર્વ પાપ-સ્થાનકોના પરમહંખાણ
 પામે પૂર્વ અણુસણ (અત, પાણી, સુખડી અને મુખવાસ
 ચારે આહારનો જીવજીવ સુધી ત્યાગ કરવારૂપ સચારો)
 | અને જેવડ સમાધિ ભાવે મહાઈ મરણ થાય હે પ્રભુ!
 કારી આપ પ્રત્યે એજ પ્રાર્થના છે ॥ ૨૧

૬૦ જે ભાવનાય કુલક પઠતિ,

एवस्म चित्ते परिभावयति ।

આણ જિનેદ્રાણ સયા કુળતિ,

ते हृत्ति निष्वाणमुह लहति ॥२२॥

જાગે માવનાયા કુલક પઠતિ,

एतत्तदचित्ते परिभावयति ।

આણ જિનેદ્રાણા સદા કુળતિ,

ते हृत्ति निष्वाणमुह लहते ॥२२॥

અર્થ—આ બધા કુલકને જે બન્યા માઓ ભણે
 (મુખપાઠ કરે છે કે કરશે) પોતાના હૃદયમાં એનું (ભાવના
 કુલકનું) ને ચિત્તન કરે છે (કે કરશે) અને જિનેન્દ્રપ્રભુની આજ્ઞા
 નેઓ દર્શનાં પામે છે (કે પામશે) તે જીવાત્માઓ શીઘ્ર
 તરત મોક્ષનાં સુખ પામે છે (કે પામશે) ૨૨

॥ यदे प्रयचनम् ॥

॥ श्री गुणानुरागकुलकम् ॥

मू० *सयलज्ज्वाण निग्रय,
नमिऊण तित्यनाहपयकमल ।
परगुणगहण सख्व,
मणामि सोहग्गसिरिजणय ॥१॥

छा० सकलकल्याण निलय,
जत्वा तीर्थनाथपदकमलम् ।
परगुणप्रदण स्वरूप,
मणामि सौभाग्य थीजनपम् ॥१॥

अर्थ—सभ्ज ह वायुना निवासस्थान जेवा श्री तीर्थ
नाथ (शासनना नायक श्री भद्रापीर) जमवानना अरधुकभणने
नभीने सौभाग्य (छिछित वस्तुनी निम्तर देयाती अजर
वियोग रोग शोक कपेस-कमल विजेरेतो अभाव) अने
शोभा (सोडभा पोताना स, गुलनी यती प्रससा)ने उत्पल
करनार पारभा गुलेने मलय करवानुं स्वरूप ह (जिनद्वय
अक्षी-आचार्य) कहुं छु १

मू० उत्तमगुणाशुराजो,
निवसइ दिपयमि जस्स पुरिसस्स ।

• आर्यावृत्तम्

આતિથ્યયરપયાઓ,

ન દુહસ તસ્મ રિદ્ધિઆ ॥૨૥॥

છા૦ ઉત્તમગુણાનુરાગો,

નિવસતિ હૃદયે યસ્ય પુરુષસ્ય ।

આતીર્થયરપદ,

ન દુર્નિમાન્નસ્ય (ક્ર) રિદ્ધિય ॥૨૬॥

અર્થ—જો પુરુષના હૃદયમાં ઉત્તમ ગુણુવાન અને તરફ
અનુરાગ (રેમ) વસતો હોય તે પુરુષને તીર્થકર પદ સુધીની
દરેક શિદ્ધિઓ મળતી હુલભ નથી ૨

મૂ૦ તે ધન્ના તે પુન્ના,

તેષુ પળામો હવિઝ્ઝ મદ નિચ ।

જેસિ ગુણાનુરાઓ,

અકિત્તિમો હોદ અળવરય ॥૨૭॥

છા૦ તે ધન્યાસ્તે પુણ્યા-

સ્તેષુ પ્રળામો મયતુ મમ નિત્યમ્ ।

યેષા ગુણાનુરાગોઃ-

કાર્ત્તનીયો મવત્યનવરતમ્ ॥૨૮॥

અર્થ—તેઓ વખાણુવા લાયક છે, તેઓ પુણ્યચાળી છે
અને તેઓના પ્રત્યે અદરો હમેશ નમસ્કાર હો ! જે નેમને
નિગતર ખરેખરો અધ્યામ ગુણાનુગમ (ગુણુઆદીપણુ) રહે છે ૩

મૂ૦ કિં ઘટ્ટુળા મળિણ,

મિંસા તરિણ મિંસ દાળેળ ।

इक गुणाणुराय,

सिखद सुखाण कुल मवण ॥४॥

છા૦ કિં યદુના પઢિતેન,

કિંવા તપ્તેન કિંવા દાનેન ।

एक गुणानुराग,

चिक्षनु सुखाना कुलमवनम् ॥४॥

અર્થ—અહુ બહુવાથી શુ ? અથવા બહુ તપ કરવાથી શુ ? અથવા બહુ દાન દેવાથી (પણ) શુ થતાર છે ? (નો શુશ્રુઆદીપણ ન હોય તો) (મઠે) ફક્ત એક શુશ્રુાનુગમને શીખો કે ને (શુશ્રુાનુરાગ) સુખોત્ત (ખાસ) ઉત્પત્તિસ્થાન છે ૫

मू० जइ वि घरसि तर-विडल,

पदसि छय करिसि विविदरुडाइ ।

न घरसि गुणाणुराय,

परेषु ता निष्फल सयल ॥५॥

છા૦ યદપિ ઘરસિ તવો વિપુલ,

પઢતિ શ્રુત કરોવિ ચિત્રિધવણાનિ ।

न घरसि गुणानुराग,

परेषु तदि निष्फल सकलम् ॥५॥

અર્થ—નો કે તું જારે તપ કરે છે શાસ્ત્ર બધે છે અર્થ (સુખ મેળવવા માટે) અનેક પ્રકારના કષ્ટ કરે છે પરંતુ બીજાના શુભો તરફ અનુરાગ (પ્રેમ) નથી ધરતો તો એ બા નિષ્ફળ છે ૫

મૂ૦ સોઝળ ગુણુકરિસ,
અન્નસ્સ કરેસિ મચ્છર જડ વિ ।

જા નૂળ સસારે,
પરાદવ સહસિ સન્વત્ય ॥૬॥

છા૦ શ્રુત્વા ગુણોત્કર્ષ-
મમ્યસ્ય કરોપિ મત્સર યત્પિ ।

તસ્માદ્દુન સસારે,
પરામત્ત સદિપ્યસે સર્વત્ર ॥૬॥

અર્થ—શ્રીગુણ ગુણોની પ્રશંસા સાંભળીને જો તું મત્સર
(ઇર્ષ્યા-અપેખાઈ) કરે છે, તો (તે ક્ષરશુધી) તું નક્કીપણે
આ સસારમાં સ્વર્ગના સ્થળે પરાભવ પામીશ ૬

મૂ૦ ગુણવતાળ નરાળ,
ઈસાભર તિમિરપૂરિઓ ધનસિ ।

જડ કદવિ દોસહેસ,
તા મમસિ ધવે અપારમિ ॥૭॥

છા૦ ગુણવતા નરાણા-
મોર્પ્યામરતિમિરપૂરિતો વક્ષ્યસે ।

યદિ કથમપિ દોષલેશ,
તદ્દિ મમિપ્યસિ મવેડપારે ॥૭॥

અર્થ—ગુણવંત ગુણોની ઇર્ષ્યાના જોરથી અંધ

આધ્યા બનીને બે તું કાઈપણ રીતે લેશમાત્ર તેમના દોષ
કદારીશ તે પણ અપાર સત્કારમા બમીશ ૭

મૂં જ અભ્યાસેઈ જીવો,

ગુણ ચ દોષ ચ इत्य જન્મમિ ।

ત પરલોણ પાવદ,

અભ્યાસેણ પુણો તેણ ॥૮॥

છાં યદ્વ્યસ્થિતિ જીવો,

ગુણ ચ દોષ ચાથ જન્મન્તિ ।

તત્પરલાને પ્રાપ્નોતિ,

અભ્યાસેન પુનસ્તેન ॥૮॥

અર્થ—જુવ આ જન્મમા સુધુ કે દોષમાથી નેને
અભ્યાસ પાડે તે અભ્યાસે કરીને ફરી પરલોકમા પણ તેજ
(ગુણ કે દોષને) પામે છે ૮

મૂં જો જપદ પરદોસે,

ગુણસયમરિઓ વિ મચ્છગ્રસ્તે

સો વિડસાણ મસારો,

પલ્લાલપુજન્વ પડિમાઈ ॥૯॥

છાં યો જલ્પતિ પરદોષાન્,

ગુણશતશ્રુતાપિ મત્સરમરેણ ।

સ વિદુષામસાર,

પલ્લાલપુષ્પ इव પ્રતિમાતિ ॥૯॥

અર્થ—કોઈ પુરુષ પોતે સેન્ડે મુણોથી બરેલો છતાં
પણ મત્સરના (રવના) આવેલથી પરમા દેવ બોલે તો તે
વિદ્વાન જનોમાં પરાજના પુણ સરખો દમ વચરનો (સુચ)
જણાય છે ૬

મૂં જો પરદોસે ગિણ્દડ,
સવાસતે વિ સદુભાવેળં ।
સો અપ્પાણ વરદ,
પાવેળ નિરત્યણા વિ ॥૧૦॥

છાં ય પરદોપાન્ વૃદ્ધાતિ,
સદમતોપિ કુટમાવેન ।
સ આમાન ઘખ્નાતિ,
પાપેન નિરર્થકેનાપિ ॥૧૦॥

અર્થ—જે પુરુષ કુટ બાવથી છતાં કે અજ્ઞતા પરાપા
દોષ મદલ્ય કરે તે પોતાના આત્માને નિર્ગ્ય- પાપથી જોડે
છે ૧૦

મૂં ત નિયમા મુત્તવ,
જતો ઉપ્પજ્જણ વસાયમ્મી ।
ત વત્થુ ધારિજ્જા,
જેણોપસમો વસાયાળ ॥૧૧॥

છાં તપ્તિયમામ્મોકલ્લ,
યત ઉત્પલ્લતે કપાયાન્નિ ।

તદ્વસ્તુ ધારયેદ્,

યેનોપશમ કપાયાણામ્ ॥૧૧॥

અર્થ—જેનાથી કપાચરૂપ અગ્નિ પ્રદીપ્ત થાય તેવા બમ્બે
ચોક્કસપણે ઊઠી રહેવા અને જેનાથી કપાચો યાત થાય
વસ્તુ (કામ કે નિયમ) ધારણ કરવી (સ્વીકારવી) ૧૧

મૂં જઈ રૂઝહ મુરઅલ,

તિદુઅળમજ્જમિ અવ્વળો નિયમા ।

તા સવ્વપયત્તેણ,

પરદોસવિવજ્જણ કુણહ ॥૧૨॥

છા૦ યદોચ્છત્ત ગૌરવ,

ત્રિભુવનમધ્ય આત્મનો નિયમાહ ।

સર્વિ સર્વપ્રયત્નેન,

પરદોષધિયર્જન કુરુત ॥૧૨॥

અર્થ—જો તમે ત્રણ જગતની આ ૨ પોતાની મહેતાઈ
મેળવવા અરેખર ક્ષમતા હો તો સર્વ પ્રયત્નથી પરાયા દોષોની
નિંદા કરવાનું પૂરતી રીતે વળત કરો (હોડો) ૧૨

મૂં ઘડઠા પસસણિજ્ઞા,

પુરિસા સવ્વુત્તમુત્તમા છોણ ।

ઉત્તમ ઉત્તમ ઉત્તમ—,

મજ્ઞિમભાવા ય સવ્વેસિં ॥૧૩॥

જે અહમ અહમ અહમા,

શુરશ્ચ મા ધર્મચર્જિયા પુરિસા ।

તે વિ ય ૧ નિંદયિજ્ઞા,

કિં તુ દયા તેષુ કાયન્વા ॥૧૪॥ જુમ્મ ।

૧૦. ચતુર્થા પ્રશસનીયા ,

પુરુષા સર્વોત્તમોત્તમા ભોકે ।

ઉત્તમોત્તમા ઉત્તમા,

મધ્યમ માયાશ્ચ સર્વેષામ્ ॥૧૩॥

ચેઽધમાધમા અધમા,

શુરશ્ચર્માજો ધર્મચર્જિતા પુરુષા ।

તેઽપિ ચ ન નિંદનીયા ,

કિંતુ દયા તેષુ કસ્યપ્યા ॥૧૪॥

અર્થ—આ જગતમા ચાર પ્રકારના પુરુષ સર્વ કાઈને પ્રશસા કરવા યોગ્ય છે —એક સર્વોત્તમોત્તમ ખીજા ઉત્તમોત્તમ ત્રીજા ઉત્તમ, અને ચોથા મધ્યમ ૧૩ (ઉપરાત) પાંચમા અધમ અને છઠ્ઠા અધમાધમ એ (પાછળના ભે) બારે કર્મી અને ધર્મવર્જિત હોય ૧૪ જા તેઓની (પ્રશસા તે ન કરવી પરંતુ) નિંદા પણ ન કરવી જોઈએ કિંતુ તેઓ ઉપર દયા કરવી જોઈએ ૧૪

મૂં. પદ્મગુહ્યમહાજુલ્વણ—

વતીર્ણ સુરહિસારદેહાણ ।

જુવર્દિણ મજ્જગચો,

સન્નુત્તમરૂપવતીર્ણ ॥૧૫॥

આજમ્ય વખયારી,

મળવયકાણદિ જો ધરદ સીલ ।

સન્નુત્તમોત્તમો પુન,

સો પુરિસો સવ્વનમણિજ્ઞો ॥૧૬॥ જુમ્મે ।

છા૦ પ્રત્યમોદ્રટ યૌવન-

ધતીના સુરમિ સાર દેહાનામ્ ।

યુવતીના મધ્યગત,

સર્વોત્તમરૂપવતીનામ્ ॥૧૫॥

આજમ પ્રહ્લધારી,

મનોવાક્યાય ચેં ધરતિ છીલમ્ ।

સર્વોત્તમોત્તમ પુન,

સ પુરુષ સર્વ નમનોય ॥૧૬॥

અર્થ—અગે અગમા પ્રમ્દી નીકળેલા આક્રમ યૌવનવાળો, સુગમથી બહેકતા ઘરીગ્વાળો અને સવથી ઉત્તમ રૂપવાળો એવી સ્ત્રીઓના વચ્ચે રહીને જે પુરુષ જન્મથી પ્રહ્લધારી રહ્યો થોડો મન વચન અને કાયાથી શિયળધારી રહે તે પુરુષ સર્વોત્તમોત્તમ જાણુવો અને તે સવ કોઈને નમવા સાધક (નેમ નાથ અને જગન્નાથ સહજા) હોય છે ૧૫-૧૬

મૂ૦ એવ વિહજુવદ્ગઓ,

જો રાગી હુજ્જ વહવિ દમસમય ।

વીપસમયમિ નિંદદ,

ત પાવ સવ્વભાવેણ ॥૧૭॥

જન્મમિ તમ્મિ ન પુળો,
દવિલ્લ રાગો મળમિ જસ્સ કયા ।

સો હોડ ઉત્તમુત્તમ-
રવો પુરિસો મહાસચો ॥૧૮॥ જુમ્મ ।

૧૭ પવ વિધયુષતિગતો,
પો રાગો મયેત્કયમપ્યેક સમયપ્ ।

દ્વિતીયસમયે નિન્દતે,
તત્પાવ સયમત્વેન ॥૧૭॥

જન્મનિ તસ્મિન્ન પુન-
મયેદ્રાગો મનસિ વસ્ય કયા ।

સ મવત્યુત્તમોત્તમ-
રુપ પુરુષો મહાસત્ત્વ ॥૧૮॥ જુમ્મ ॥

અર્થ—એવા પ્રકારની (સર્વોત્તમ રૂપવાળી) સ્ત્રીઓની
એ રસો થકો જે પુરૂષ દ્વારા કોઈપણ પ્રકારે માન એક
પણ મનમાં દેનાયમાન થાય પણ અકારમાં નહિ દૂસાતા
રત સાવધાન થઈ બીજા ક્ષણે તે (માનસિક) પાપને પૂર્ણ
સાવધી નિર્ણયને ફરીથી તે જન્મમાં ક્યારે પણ તેના
મનમાં તેવો ગગ ઉત્પન્ન ન થાય તે પુરૂષ (રહનેથી સરખો)
ઉત્તમોત્તમ બાણુવો તે પણ મહામનવાન જે ગણાય છે ૧૭-૧૮

મૂ૦ પિચ્છડ જુવઈસ્વ,
મળસા ચિંતેડ અહવ સ્વળ મેમ ।

જો નાપરદ્ અકજ્ઞ,
પત્તિજ્ઞતો વિ ર્ત્યીર્દિ ॥૧૯॥

સાહુ વા સદ્દો વા,
સદારસતોષ સાયરો હુજ્જા ।
સો ઉત્તમો મણુસ્સો,
નાયબ્વો યોવ સસારો ॥૨૦॥ ॥હુમ્મ॥

છા૦ પદ્યતિ ચુચતિરુપ,
મનસા ચિત્તયત્યયથા ક્ષણમેકમ્ ।
યો નાષરત્યકાર્યે,
પ્રાથયમનોઽપિહીમિ ॥૧૯॥
સાધુ પાં થાદ્દો ઘા,
સ્વદારસતોષસાગરો મહેત્ ।
સ ઉત્તમો મનુષ્યો,
ઘાતય સ્તોકસસાર ॥૨૦॥ હુમ્મમ્ ॥

અર્થ—જે પુરૂષ સ્ત્રીનું રૂપ જોઈને ક્ષણભર મનથી તેના તરફ ખેંચાયા છતાં પણ અને તે સ્ત્રીએ તેને જોળ્યા છતાં પણ અકાર્યમાં રૂસાય નહિ પરંતુ સાધુ હોય તો સાધુ તરીકે ચોતાનું (સવયા) ધ્યાનથી મત જાળવી રાખે અથવા આવક હોય તો સ્વદાર સતોષી મત (ચોતાની સ્ત્રીમાજ સતોષ રાખી પરસ્ત્રી ગમનનું સર્વથા પરચ્છેદાણુ રૂપ નિયમ) પાળે તે સાધુ કે આવક ઉત્તમ પુરૂષ જાણવો તે પુરૂષ પણ અ પ સસાર જાણવો ૧૯-૨૦

૧૦ પુરિસત્ત્વેષુ પવદ્વદ્વ,
જો પુરિસો ધમ્મઅત્ત પમુદ્દેસુ ।

અનુત્તમવાચાદ,
મઙ્ગિમરુદ્ધો હવદ્વ એસો ॥૨૧॥

૧૦ પુરુષાર્થેષુ પ્રયસંતે,
પુરુષો ધર્માર્થપ્રમુદ્ધેષુ ।

અન્યોન્યમવ્યાયાદ,
મધ્યમરુપો મધ્યમયેષ ॥૨૧॥

અર્થ—તે પુરુષ ધર્મ, અર્થ અને કામ એ ત્રણે પુરુષા
ને અરસપરસ બાધ ન આવે એવી રીતે તેમાં રવતે (ધર્મ
અને ધર્મ, અર્થ-ધન માટે ધધાના વખતે ધધો અને ધર્મ-
ને તમ કરવાના વખતે ખાવુ પીવુ વિગેરે કરે તે સમગ્તિ
દે પશ્ચુ સમક્રિત પામવાને યોગ્ય બનેનો માર્ગાનુસારીના ૩૫
થવાજો હોય) તે મધ્યમ પુરુષ બન્યુવો ૨૧

૦ એસિ પુરિસાણ,
જદ્વ ગુણગહણ કરેસિ ચદ્વમાણા ।

તો આસન્ન સિવમુદ્ધો,
હોસિ તુમ નત્તિ સદેદ્ધો ॥૨૨॥

૧૦ એત્તેષા પુરુષાણા,
યદ્વિ ગુણગ્રહણ કરિપ્પસિ ચદ્વમાનાત્ ।
તદ્ધાસન્નશિવસુખો,
ભવિપ્પસિ ત્વ નાસ્તિ સદેદ્ધ ।

અર્થ—એ શ્વારે વખરના પુરોના ગુણોની જોડ બદમાશ ધરીને પ્રશસા કરીય, તો તુ યોગ્ય કાળમાં જોઈને મુખ મેળવીય તેમાં ટરો. સ્તેહ નથી. ૨૨

મૂં વાસત્યાઈસુ અદુણા,
સત્રમસિદિલેસુ મુક્તજોગેસુ ।
નો ગરિહા વાયવ્વા,
નેચ પસસા સદામગ્જે ॥૨૩॥

છાં વામ્વસ્વાદિપ્યધુના,
સયમશિધિલેસુ મુચયોગેસુ ।
નો ગર્હા વર્તવ્વા,
નેચ પ્રશસા સમામગ્જે ॥૨૩॥

અર્થ—આજકાલ સયમ પાળવામાં નીના પડેલા, યોગ ક્રિયાદીન (સંયમની કરછી-આચાર વખરના એવા વામ્વસ્થ-માન સાધુ વેળધારી પુરોના બાનતમા સસા વચ્ચે ન તે તેમની નિંદા કરવી અને ન તો પ્રશસા કરી. ૨૩

મૂં વાઝજ તેસુ વરણ,
જઈ મન્નઈ સો વયાસઈ મગ્ગ ।
અહ રુસઈ સો નિયમા,
ન તેસિં દોસ વયાસેઈ ॥૨૪॥

છાં વૃત્ત્યા તેસુ વરણા,
યદિ મચતે તદિ પ્રવાશયેગ્માર્ગમ્ ।

યથ રુપ્યન્તિ તર્હિ નિયમા-

અ તેષા દોષ પ્રકાશયેત્ ॥૨૪॥

અર્થ—તેઓ ૫૦ કરૂણા લાવીને જો તેઓ માને એમ
હોય તો ખરો રરતો બતાવવો. પણ જો તેમ કરતા તેઓ શુભે
થાય તો ૫૪ી આપણે તેમના દોષ પ્રકાશવા નહિ ૨૪

મૂં સપદ દૂસમસમપ્ત

દીસદ થોવો વિ જસ્સ ધમ્મશુણો ।

બહુમાણો કાયન્વો,

તસ્સ સયા ધમ્મશુદ્ધાણ ॥૨૫॥

છા૦ સપ્રતિ દૂષમ સમયે,

દદ્યતે સ્તોત્રોપિ યસ્ય ધમગુણ ।

બહુમાન કર્તવ્ય,

તસ્ય સદા ધર્મશુદ્ધયા ॥૨૫॥

અર્થ—આજના વિષમ વખતમાં જેની પાસે થોડો પણ
ધાર્મિક શુદ્ધ દેખવામાં આવે તેના તરફ હમેશા ધર્મશુદ્ધિથી
બહુમાન બતાવતા રહેવું ૨૫

મૂં પરગચ્છે સયગન્ઠે,

જે સવિગ્ગા મહુસ્સુયા મુણિણો ।

તેસિ શુણાણુરાય,

મા મુંચસુ મચ્છરપ્પહઓ ॥૨૬॥

છા૦ પરમચ્છે સ્યવગન્ઢે,
 યે સંવિદ્યા ષ્ઠુદ્યુતા મુનય ૧
 તેષા ગુણાનુરાગ,
 મા મુચ્ચ મત્સરપ્રદત ॥૨૬॥

અર્થ—પરામા મન્દુકમાં અગર પોતાના મન્દુકમાં ને વૈરા
 અવાન અને વિદ્યાન મુનિયો હોય તેમના તરફ મત્સર-ક્રિયા
 આવથી ગુણાનુરાગ મૂકતો નહિ ૨૬

મૂ૦ ગુણરયણમદિયાર્ણ
 ષ્ઠુમાણ જો કરેદ મુદમણો ૧
 સુલહા અભ્રમવેમિ ચ,
 તત્સ ગુણા હુતિ નિયમેણ ॥૨૭॥

છા૦ ગુણરત્નમણ્ડિતાના,
 ષ્ઠુમાણ ય કરોતિ શુદ્ધમના ૧
 સુલમા અવ્યમને જ,
 તસ્ય ગુણા મઘતિ નિયમેન ॥૨૭॥

અર્થ—શુદ્ધાપી રત્નોપી સજ્જગારાપણા-ઉત્તમ શુદ્ધવાળા
 પુરોહિત ને શુદ્ધ મનથી બહુમાન કરે તેને બીજા જાવમાં તે
 તે શુદ્ધો સુલભ થઈ પડે ॥ ૨૭

મૂ૦ એય ગુણાનુરાગ,
 સમ્ય જો ધરદ ધરણીમજ્જયિ ૧
 સિરિસોમસુદરપય,
 સો પાદદ સન્વનમણિજ્ઞ ॥૨૮॥

છાં ષન ગુણાનુરાગ,

સમ્યગ્યો ધરતિ ધરણીમણ્યે ।

ધી સોમસુન્દરપદ,

સ પ્રાપ્નોતિ સર્વનમનીયમ્ ॥૨૮॥

અર્થ—આ ગુણાનુરાગને જે પુરુષ સમ્યક્-સારી રીતે આ
પૃથ્વીમા રહી ધારણ કરે તે સોમસુન્દર-શીખતા ચંદ્ર જેવા
શાંતિમય અને સર્વને નમનીય (તીર્થ-૨૩૫) પદને પામે ૨૮



॥ घन्दे सदगुरुम् ॥

॥ उपदेश रत्नमाला ॥

॥ मंगलाचरणम् ॥

मू० * उव एस रयणकोस,
नासिअ-नीसेस-लोग-दोगघ ।
उवएस-रयण-याळ,
बुच्छ नमिऊण वीरजिण ॥१॥

छा० उपदेशरत्नकोष,
नाशितानि शेषलोफदौर्गत्यम् ।
उपदेश रत्नमाला,
वक्ष्ये नत्वा वीरजिनम् ॥१॥

अर्थ—उपदेशी रत्नोना भगना सरभा अने नगत्त
होवोनी सपूर्व दुर्गतितो नाश करनार जेवा श्री महावीर
प्रभुने नमस्कार करिने हुं (पद्मजिनेश्वरसरि) उपदेशरत्नभाषा
करीय १

मू० जीवदयाइ रमिज्जइ,
इदियवग्गो दमिज्जइ सयावि ।

* शार्यास्तम्

સદ્યોઽવ ભાવા

સઘ ચેવ ચવિઙ્ગઈ,

ધમ્મસ્સ રહસ્સ ધિળમેવ ॥૨॥

છા૦ જીવદયાવા રમ્યતે,

ઈન્દ્રિયર્ગો દમ્યતે સદાપિ ।

સત્ય લેય કપ્યતે,

ધમસ્ય રહસ્ય મિદમેવ ॥૩॥

અર્થ—મનુષ્ય જીવતા પાળવામા રમણ કરે, પાત્રે

ઈન્દ્રિયોને રમે (વશ કરે) અને આત્મ બોને એજ ધમનું

(ધર્મ પામ્યાનું) રહસ્ય (નિશાની) છે ૨

મૂ૦ સીલ ન હુ સલિઙ્ગઈ,

ન સવસિઙ્ગઈ સમ કુસીલેહિ ।

ગુરુવપ્પ ન સલિઙ્ગઈ,

જઈ નઙ્ગઈ ધમ્મપરમત્થો ॥૩॥

છા૦ શીલ ન જાલુ ચળદપતે,

ન સયસ્યતે મમ કુસીલૈ ।

ગુરુવચન ન સ્પસ્યતે,

ચદિ જાયતે ધર્મપરમાર્થ ॥૩॥

અર્થ—ધમનો પરમાર્થ (સત્ય સ્વરૂપ) નો જાણવામા

આવેત હોય તો માણસ સિવાનું ખડન ન જ કરે મુશીલ—

કુરાચારી સ્ત્રી પુરુષો સાથે ન વસે (તેમનો પરિચય-સોખત)

ન કરે) અને ગુરુના વચનની સ્પર્શના (જગ-ઉલ્લસન) ન

ન કરે ૩

મૂં ચલ ન ચરમિજ્જહ,
 વિરહજ્જહ નેર હન્નહો વેસો,
 વક ન પલોહજ્જહ
 રુદ્ધા રિ મણવિ કિં પિણ્ણા ॥૪॥

છાં ચપલ ન ચક્રમ્યતે,
 વિરહ્યતે નૈવોદ્ગટો વેપાઃ ।
 વક્ (વક) ન પ્રલોપ્યતે,
 રુદ્ધા અપિ મણન્તિ કિં પિણ્ણા ? ॥૪॥

અર્થ—જો મનુષ્ય ચપલતાથી (ઉદ્ગટાક્રી) ન આવે,
 ઉદગટ (દિનસી-બહાદાર) વેપ (પોષાક) ન પહેરે અને વાકુ
 (આડી નજરે) ન જુવે તો તેને કાપાવમાન થયેલા એવા પશુ
 આડીયાઓ (અંદેખા લોકો) સુ કહી શકવાના હતા ? અર્થાત્
 તેઓ તેના સંગ્રામમાં કંઈ પણ મોલી શકવાના નથી ૪

મૂં નિપમિજ્જહ નિપજીહા,
 અવિવારિય નેવ કિજ્જહ વજ્જ ।
 ન હુલસમ્મો ય હુપ્પહ,
 હુવિઓ કિં હુણ્ણ કલ્લિકાલો ? ॥૫॥

છાં નિયમ્યતે નિમ્મજિહ્યા,
 અવિવારિતં નૈવ ત્રિયતે કાયમ્ ।
 ન હુલકર્મ ચ હુપ્યતે,
 હુપિત કિં કરોતિ કલ્લિકાલમ્ ॥૫॥

અર્થ—તે માણસ પોતાની જીભને (ખાવા, પીવા અને બોલવામાં) વચ રાખે વચર વિચારુ કોઈ કામ ન કરે અને પોતાના કુળના ને ધર્મ-કર્મ તેને ન છેડે તો તેને કાપાયમાન થયેલો એવો કમિયાળ પણ સુ કરી શકે ! અર્થાત્ કાળયુગ કે કુલમ કાળ પણ તેને કુ ખદાઇ ન થાય. ૫

મૂઠ મમ્મ ન ઉલ્લુચ્ચિદ્,
 વસ્સ વિ આલ ન ગ્જિદ્ કયા વિ ।
 કો વિ ન ચ્કોસિજ્જિદ્,
 સજ્જનમમ્મો હ્મો દુગ્મો ॥૬॥

છા૦ મર્મ નોલ્લુચ્ચતે,
 વસ્સાવ્વાલ ન લીયતે કદાપિ ।
 કોઽપિ નોત્તુદ્ધતે,
 સજ્જનમાર્ગોઽય દુર્ગ ॥૬॥

અર્થ—કોઈના મમ (દાણ) પ્રગટ ન કરવા કોઈના ઉપર ક્યારે પણ ખેડુ બાળ (કાક) ન ચડાવવું અને કોઈ ઉપર આક્રોશ ન કરવો. (નિરસ્કાર પૂર્વક કઠોર શબ્દ કોઈને ન કહેવો), એ મળખૂદર કિલ્લા સરખો સજ્જનન પુરુષોનો માગ છે ।

મૂઠ સવ્વસ્સ સત્તરિજ્જિદ્,
 ન પમ્હસિજ્જિદ્ પરસ્સ સવયારો ।
 વિહલ અવઠ્ઠવિજ્જિદ્,
 સવપ્પમો પ્પસ વિવસાણં ॥૭॥

છા૦ સર્વસ્યોપક્રિયતે,
 ન વિસ્મર્યતે પરસ્યોપકાર ।
 વિહયતેઽચલમ્બ્યતે,
 ઉપદેશ ઇવ વિદુષામ્ ॥૭૧॥

અર્થ—પ્રાણિમાત્ર ઉપર મનુષ્યે ઉપકાર કરવો કોઈપણ
 માણસે પોતા ઉપર કરેલો ઉપકાર કદી પણ ભૂલવો નહિ
 અને દીન-દુખી જીવોને આશરો આપવો એવો ઉપદેશ
 વિદ્વાનો કરે છે ૭

મૂ૦ કો વિ ન અમ્ભત્યજ્ઞઃ,
 કિજ્ઞઃ કસ્સ વિ ન પત્યના મગો ।
 દીણ ન જપિજ્ઞઃ,
 જીવિજ્ઞઃ જાવ જિઅલોપ ॥૮૧॥

છા૦ કોઽપિ નામ્યર્થ્યતે,
 ક્રિયતે કસ્યાપિ ન પ્રાર્થનામગ ।
 દીન ન ચ અલ્પ્યતે,
 જીવ્યતે ચાચજીવલોચે ॥૮૧॥

અર્થ—કોઈની પાસે કંઈ પણ માગતું નહિ (હાથ લેવાવો
 નહિ) કોઈની પણ પ્રાર્થના (ચાચના)નો લાભ કરવો નહિ અને
 કોઈ પાસે પણ દીનતાના (ચાકાપણાના) વચન બોલવા નહિ
 જીવો પર્યંત આ પ્રમાણે વતનાર પુરુષ જગતમા પૂજ્ય
 અને છે /

મૂ૦ અપ્પા ન પસમિન્ન,
 નિરિન્નદ દુગ્ધો વિ ન કયા વિ ।
 વદુ વદુસો ન હમિન્ન,
 લભદ ગુરુવચ્ચ નેવ ॥૧॥

છા૦ આત્મા ન પ્રગસ્યતે,
 નિન્નયતે દુર્વનોપી વ કયા વિ ।
 વદુ વદુશો ન હસ્યત,
 લભ્યતે ગુરુત્વ દત્ત ॥૨॥
 અર્થ—માણુસે પોતાની પ્રતિભા ન કહી દુર માણુમની
 પશુ નિંદા ન કરવી અને ૧૧ પ્રકારની હસતુ નહિ એ
 પ્રમાણે વર્તવાથી મહોપાધ મેળવે ૬૮

મૂ૦ રિડ્ધો ન વીસસિન્ન,
 કયાવિ વચિન્ન રેમ્મ્યો ।
 ન કયમ્મેહિ દવિન્ન,
 एसो नायस्मिन् ॥૩॥

છા૦ રિયોર્ન વિશ્વસ્યતે,
 વદાપિ વચ્ચન મેળવ્ય ॥૪॥
 ન દુત્તલ્લે મ્યતે,
 યથ ન્યાયસ્ય નિર્ણય ॥૫॥

અર્થ—માણુસે દુરમનને દુર ૧૧૦
 ઉપર વિશ્વાસ રાખનારને છેતરવા ન દેવો
 ઓળવવો (જૂનવો) નહિ પણ ન્યાય મેળવવો કરેલા
 નિર્ણય મુજબ ૨૬

મૂ० રશિજ્ઞૈ સુગુણેસુ,
 ષઙ્ગૈ રાત્રો ન નેહવજ્ઞેસુ ।
 રિજ્ઞૈ પત્તપરિવ્રતા,
 દક્ષાણ ઇમો ય કસવટો ॥૧૧॥

છા० રચ્યતે સુગુણેષુ,
 વપ્યતે રાત્રો ન સ્નેહવર્ગેષુ ।
 કપ્યતે પાત્રપરીક્ષા,
 દક્ષાણામય ચ કપ્યદૃ ॥૧૧॥

અર્થ—ગુણી પુરુષો દેખીને રાત્ર થવું સ્નેહ વગરના
 માણસો સાથે પ્રેમ નોડવો નહિ અને પાત્રપરીક્ષા (ગુણી કે
 અવગુણી બોલ્ય કે અયોગ્ય માણસની તપાસ) કરવી આ
 બાબતમાં કાલો માણસોની કસોટી છે ૧૧

મૂ० નારુક્ષમાયરિજ્ઞૈ,
 અપ્પા પાદિજ્ઞૈ ન ય વર્ણિજ્ઞે ।
 ન ય સાદસ ચરુજ્ઞૈ,
 સ્પિજ્ઞૈ તેણ જગદ્વ્યો ॥૧૨॥

છા० નાર્કાર્યમાચર્ય્યતે,
 આત્મા પાત્યતે ન ચ વચનીયે ।
 ન ચ સાદસ ત્યજ્યતે,
 હત્પચતે તેન જગદ્વસ્ત ॥૧૨॥

અર્થ—માણસ નો કોઈ અકાર્ય (ન કરવા લાયક કામ)
 ન કરે જગતમાં નિહાને પાત્ર એવા કામમાં આત્માને નોં

નહિ અને ગમે તેની આફત આવી પડે તો પણ સાદસ
(ઉત્સાહ કે ધીરજ) ન હોડે તો તે માણસ લોકોની આગળીએ
ચડે (જગતમાં ઉચ્ચે રહે) ૧૨

મૂં વસળે ત્રિ ન મુજિજ્ઞહ,

મુચ્ચહ માળો ન નામ મરણે વિ ।

વિહવલ્લવ વિ દિજ્ઞહ,

વયમસિધાર સુ ધીરાણ ॥૧૩॥

છાં વ્યસનેડવિ ન મુચ્ચતે,

મુચ્ચતે માનો ન નામ મરણેપિ ।

વિમલક્ષયેડવિ ક્ષીયતે,

વ્રતમસિધારં ચલુ ધીરાણામ્ ॥૧૩॥

અર્થ—ગમે તેવું કષ્ટ આવી પડે તો પણ મુંઝાવું નહિ
મરણ આ પે પણ (મરતાં સુધી પણ) પોતાની લીધેલી ટેક-
આખડી બરાબર નિભાવવી અને વૈભવ ચા-ચા જવા છતાં
પણ દાન આપવું આ વીં પુરોનો આગની ધાર સરખો
માર્ગ છે ૧૩

મૂં અસ્નેહો ન વદિજ્ઞહ,

રુસિજ્ઞહ નેવ પિયે વિ પદિહ ।

વહ્નારિજ્ઞહ ન કમ્બી,

જલજલી દિજ્ઞહ દુરાણ ॥૧૪॥

છાં અતિસ્નેહો નોહતે,

રૂપ્યતે નેવ પ્રિયેષિ પ્રતિજિજ્ઞવ

વૃષ્યતે ન કલિ,

ર્જલાઙ્ગલિર્દીયતે દુઘાનામ્ ॥૧૪॥

અર્થ—કાઠની સાથે અતિ સ્નેહ કરવો નહિ, તેમજ પ્રિયમા પ્રિય જન સાથે વારવાર રીસાતુ નહિ અને કલ્યા-કલેશ-ક્રમસ વધારવા નહિ આ પ્રમાણે વર્તવાથી દુખને જળાજળી દેવાય છે (દુખ આવતું નથી) ૧૪

મૂં ન કુસમેણ વસિઙ્ગઙ્,

વાલસ્ત વિ ધિપ્પદ દિય વયણ ।

અનયાઽ નિવટ્ટિઙ્ગઙ્,

ન હોદ્ વયણિઙ્ગયા એવ ॥૧૫॥

છાઽ ન કુસમેણ વસ્યતે,

વાલસ્વાપિ ગૃહ્યતે દિત વચનમ્ ।

અનયાયાતુ નિવૃત્યતે,

ન મયતિ વચનીયતૈયમ્ ॥૧૫॥

અર્થ—જે માણસ કુસોભ્યતમા વસે નહિ બાળક પાસેથી પણ દિતવચન ગ્રહણ કરે અને અનીતિ-અન્યાયના માર્ગથી પાછો ફરે-રૂર રહે તેની જગતમા કદી પણ નિઃશયની નથી ૧૫

મૂં વિહવે વિ ન મચ્ચિઙ્ગઙ્,

ન વિસીઙ્ગઙ્ અસપયાદ વિ ।

વટ્ટિઙ્ગઙ્ સપભાવે,

ન હોદ્ રણરણઙ્ સતાવો ॥૧૬॥

છા૦ તિમથેડપિ ન મચ્ચતે,
ન વિપાચતેડસપચ્ચપિ ।

નૃત્યતે સમમાથે,

ન મચ્ચતિ સ્વરસ્યો સન્તાપ ॥૧૬॥

અર્થ—પૂર્વ પુણ્યા મેરે વૈભવ-વન સંપત્તિની પ્રાપ્તિ થવા છતાં તેનો (અસ્થિર ભાવ) જરૂર મરે નહિ, અનુભવા ઉપર વૈભવહીન (દરિનાવળી) સ્થાપા પણ મેરે મરે નહિ અને હમેશાં (સુખ દુઃખમાં સ્થેજ વિભેદમાં કે શત્રુ મિત્ર પર) સમભાવ રાખવો આમ વર્તવ્યની હી પણ સંતાપ થવો નથી ૧૬

મૂ૦ ઘનિજ્જદ મિચ્ચગુણો,

ન પરુસસ ન ચ સુપસસ પચ્ચસસ ।

મહિલાઢ નોમયા વિ હુ,

ન નસસદ્દ જેગ મારપ ॥૧૭॥

છા૦ ઘર્ણતે મૃત્યુગુણો,

ન પરોઢ ન ચ સુવસસ પ્રયક્કમ્ ૧

મહિલાયા નોમયેડપિ શત્રુ

ન નસ્યતે યેન માદામ્પ ॥૧૮॥

અર્થ—પરોક્ષમાં (ખીજા પાસે) મેખના ગુણોના વખાણ કરવા નહિ (પણ મોટે વખણ મચી)

નજ કરવા (પણ ખીજા પાસે પુત્રની વખાણ મોટે મોટે કે ખીજા પાસે પણ ન કરવી અને સ્ત્રીના વખાણ નાથ પાસતી નથી ૧૭ આમ કરવાથી મોટાઈ

મૂ૦ જપિજ્ઞઃ પ્રિયવચન,
 વિજ્ઞઃ વિણઓ ય દિજ્ઞપ દાણ ।
 પરગુણમદ્વણ કિજ્ઞઃ,
 અપૂલ્લમર્ત વસીકરણ ॥૧૮॥

છા૦ જલ્પ્યતે પ્રિયવચન,
 પ્રિયતે વિનયદ્ય ધીયતે દાનમ્ ।
 પરગુણમદ્વણ પ્રિયતે,
 અમૂલ્યમત્ર વસીકરણમ્ ॥૧૮॥

અર્થ—માણસે દુનિયાં પ્રિયવચન બોલવું, દરેકનો વિનય કરવો. ઉદારતાપૂર્વક દાન આપવું અને દરેકમાથી (ચેતન્ય કે નહીં-દરેક માણીમાથી અને દરેક પાત્રમાથી) શુભમદ્વ્ય કરવું-શુભમાથી થવું એ અમૂલ્ય વસીકરણ છે ૧૮

મૂ૦ પત્યાવે જપિજ્ઞઃ,
 સમ્માણિજ્ઞઃ સ્વહો વિ વહુમજ્ઞે ।
 નજ્ઞઃ સપરવિસેસો,
 સચલત્યા તસ્મ સિજ્ઞતિ ॥૧૯॥

છા૦ પ્રસ્તાવે જલ્પ્યતે,
 સમ્માયતે સ્વહોઽપિ વહુમજ્ઞે ।
 પ્રાયતે સ્વપર વિશેષ,
 સર્વલાર્યાસ્તસ્ય સિખ્યન્તિ ॥૧૯॥

અર્થ—અવસરને લિખિત (જે વખતે જે બોલવું જરૂર પડે) બોલવું, ધણા માણસોના વચ્ચે કુદ માણસને પણ

મહુમાન—સન્માન આપતુ અને રવ અને પરનો (ચોતાનો
કાણુ અને પારકો કાણુ ? અમર ચોતાનું યુ અને પારકુ યુ ?
વિગેરેનો) બે સમજવો આ પ્રમાણે કરનારા સર્વ કાર્યોમાં
સિદ્ધિ—સફળતા મેળવે છે ૧૯

મૂ० મતાઈન ન પાસે,

ગમ્મડ ન હુ પરગદે અચોઈદિ ।

પદિવન પાલિવ્વદ,

સુકુલીનત્ત હવડિ ઇવ ॥૨૦॥

છા० મન્નાદીના ન પામ્મે,

ગમ્યતે ન અત્તુ પરગદેઽદિતીયે ।

પ્રતિપન્ન પાત્યતે,

સુકુલીનત્ત મવત્તેયમ્ ॥૨૦॥

અર્થ—અત્ત તેનાદિન્ના માર્ગે ન જાય (ફરમા ન ફસાય)
પારકે થેર એકનો ન જાય અને અંગીકાર કરેલ (પ્રતિષ્ઠા-દેક
વિગેરે) અખંડ પાળે તે મનુષ્યમાં પ્રાપ્તિપણુ હોય ॥ ૨૦

મૂ० મુજડ મુજાવજ્જડ,

પુચ્છિજ્જ મળોગર્મ ફદિજ્જ સર્વે ।

દિજ્જડ લિજ્જડ સચિય,

ફદિજ્જડ જડિ ચિરે પિમ્મે ॥૨૧॥

છા० મુજ્યતે મોજ્ય્યતે,

પુચ્છ્યતે મનોગર્મ કચ્યતે સ્વયમ્ ।

દીયતે લીયતે-અચિત,

દૃષ્યતે યદિ સ્થિરં પ્રેમ ॥૨૧॥

અર્થ—ખાણુ, ખવરાવણુ અંતરની વાત (સુખ કે ખની
શુભ વાત) પુખ્તી તેમજ કહેવી ઉચિત (ચોખ્ખ) વસ્તુ લેવી
અને દેવી પ્રેમને સ્થિર કરવાનો આ માર્ગ ॥ (અર્થાત
પ્રીતિના એ ૭ લક્ષણો છે) ૨૧

મૂં કો વિ ન અવમન્નિજ્જઈ,

ન ગચ્ચિજ્જઈ સુણેહિં નિયર્ણિ ।

ન ય વિમ્હઓ વહિજ્જઈ,

ઘટ્ટરણા જેણિમા પુહગી ॥૨૨॥

છા૦ કોડપિ નાપમાયતે,

ન ગર્ધ્યતે સુણં નિઝયે ।

ન ચ વિસ્મય ઉછતે,

ઘટ્ટરત્તા યેનેય પૃથ્વી ॥૨૩॥

અર્થ—માણસે કોઈ પક્ષ અપમાન ન કરવું પોતાના
શુભોને ગર્વ ન કરવો અને કોઈ બાનતમા વિસ્મય ન પામવું
કારણ કે આ પૃથ્વી અનેક રત્નોથી (વિદ્યા શક્તિ—આત્મનુભવ
વિગેર અનેક શુભોથી સોભતા સત્પુરુષરૂપી રત્નોથી) ભરેલી ॥ ૨૨

મૂં આરમિજ્જઈ લહુય,

વિજ્જઈ વજ્જ મહતમ વિ પચ્છા ।

ન ય વકરિસો મિજ્જઈ,

લબ્ધઈ સુરુઅત્તણ જેણ ॥૨૪॥

છા૦ કારમ્યતે લઘુવ,

વિયતે કાર્ય મહદપિ પશ્ચાત્ ।

ન લોત્કર્ય વિયતે,

સમ્યતે ગુહ્યત્ય યેન ॥૨૩॥

અર્થ—કોઈ પણ કામને આગળ (સરખાત) ઉતાવળે કરવા નહિ પડે. ધીમે ધીમે કરવો (ઉતાવળે આપા ન પાકે ઉતાવળાના પાણીયા ધીરાના પ્રસાદ) કાવની સરખાતે ક્યાં પછી પાછા ન પડવું પડે તેને હિંમતથી કોઈ પણ રીતે પાડે. હોવાયું અને થયેલા મર્યોને મરવું ન કરવો, આ ખરી મહત્તા (મોટાઈ)ની નિયાતી છે (૨-)

મૂ૦ ક્રાઈજ્ઞઃ પરમપ્પા,

અપ્પસમાણો ગણિજ્ઞઃ પરો વિ ।

કિંજ્ઞઃ ન રામ દોસો,

ઝિચિજ્ઞઃ તેણ સસારો ॥૨૪॥

છા૦ ઇયાયતે પરમાત્મા,

માત્મસમાનો ગણ્યતે પરોપિ ।

વિયેતે ન રાગદ્વેષો,

છિયતે તેન સસાર ॥૨૫॥

અર્થ—પરમાત્માનું (જેમણે સર્વ કર્યોના-જન્મ-મરણ ને મરણનો નાશ કર્યો છે તેમનું) ધ્યાન કરવું સર્વ જીવાત્માઓને પોતાના આત્મા સગળા મળુવા અને કોઈ ઉપર રાગ કે-દેવ-

ન કરવે! આ પ્રમાણે વનનાર પુરુષના (જન્મ-જરા મરણ
૩૫) સસાગ્રેના નાશ થાય છે ૨૪

મૂં ઉવણસ રમણમાલ,
જો એ ઉવડ મુદ્દુ નિપકઠે ।

સો નર સિવમુદલ્લઝી-
વચ્છપલે રમડ સચ્છાડ ॥૨૫॥

છાં ઉપદેશરત્નમાલ,
ય યય રુણપયતિ મુદ્દુ નિપકઠે ।
સ નર શિવમુલ્લઝી-
પદ્મ રુણે રમડે સ્વેચ્છાડ ॥૨૫॥

અર્થ—આ ઉપદેશરૂપી રત્નોની માળા જે પ્રાણી પોતાના
જો મારણ કરે છે (વાચી વિચારી તે પ્રમાણે વર્તે છે) તેને
મોક્ષ મુખરૂપ લક્ષ્મી જન્મી પ્રાપ્ત થાય છે ૨૫

મૂં એ પઠમ જિજ્ઞેસર-
સૂરિવણગુફરમ્મિય વહવ ।
મન્વજનો કઠ ગય,
વિઝલ ઉવણસમાલમિણં ॥૨૬॥

છાં એ પપ્પજિજ્ઞેશ્વર-
સૂરિવચનગુપ્તરમ્મિકા પદ્મતુ ।
મન્વજન કણ્ઠગતા,
વિપુલામુપદેશમાલામિમામ્ ॥૨૬॥

અર્થ—હે બન્ધુઓ ! આ પ્રમાણે પદ્મજિનેશ્વરમુર્તિ-
આચાર્ય પોતાના વચનો રૂપી પુષ્પોથી મુઘેલી મનોહર અને
વિશાળ એવી આ હિપેશમાળાને હમેશા તમારા મંદિરા (ગામ્યા)
ધારણ કરી રાખો ૨૬

આ બોધદાતા પ્રરણેમાના દરેક શબ્દો શાન્તિપૂર્વક વાચવા
અને સંપૂર્ણપણે સમજવા દરેક વાચકને સત્તેજ વિનંતિ છે

સમાપ્તમ્

—નોંધાત્યો—

આપને જૈનધર્મના હરકોઈ જાતના પુસ્તકો—જેવા કે નાવેલો, ચરિત્રો, સંજ્ઞામાળાઓ, મૂળ, જાણાતર તથા ટીકાવાળા સૂત્રો (આગમો), પાઠ્ય પુસ્તકો, ઈનામ લેહાણી માટે તેમજ લાયજેરો માટે થયેલા વગેરે જોઈતા હોય તે મેળવવાનું વિશાલ પાત્ર નીચેનું સ્થળ આપની હાથરીમા નોંધી લેશે.

આ ઉપરાંત પુસ્તકો શુદ્ધ છાપી આપવાના તથા મુદ્ર શુદ્ધિના કામ માટે અમને પૂછાવી લેશે તો મલો સારો ફાયદો થશે

પત્ર વ્યવહાર —

જીવણુલાલ ઇગનલાલ, સંઘવી.

પચ્ચાઈની પોળ, અમદાવાદ

—નોધીલેયો—

આપને જૈનધર્મના હરકોઈ જાતના પુસ્તકો—જેવા કે નોવેલો, ચરિત્રો, સંગ્રહમાળાઓ, મૂળ, બાષાતર તથા ટીકાવાળા સૂત્રો (આગમો), પાઠ્ય પુસ્તકો, ઈત્યાદિ દ્વારા માટે તેમજ લાયજેરી માટે અથવા વગેરે જોઈતા હોય તે મેળવવાનું વિશ્વાસપાત્ર નીચેનું સ્થળ આપની ડાયરીમાં નોધી લેશે.

આ ઉપરાંત પુસ્તકો શુદ્ધ છાપી આપવાના તથા હુકે શુદ્ધિના કામ માટે અમને પૂછાવી લેશે તો ધણે સારો ફાયદો થશે.

પત્ર વ્યવહાર.—

જીવણુલાલ છમનલાલ, સંપર્કી.

પચલાઈની પોળ, અમદાવાદ.

